

Presencia Universitaria, Año 2009, Nº 103

Coordinadora:

María Eugenia Fonseca Calvo

Redacción:

Periodistas: Patricia Blanco Picado, María Eugenia Fonseca Calvo, Roxana Grillo Rosania, Rocío Marín González, Magno Matarrita Mosquera, Nelson Moya Moya, Katzy O`neal Coto, Elizabeth Rojas Arias, Grettel Rojas Vásquez, Natalia Suárez Calderón y Alfredo Villalobos Jiménez.

Colaboradoras y colaborador

Dra. Ginnette Montero Sandoval, farmacéutica del Centro Nacional de Información de Medicamentos
Dra. Leda Muñoz García, profesora e investigadora, y M.Sc. Patricia Sedó Masís, directora e investigadora de la Escuela de Nutrición
M.L. Ivonne Robles Mohs, directora del Consejo Universitario
Lic. Gastón Gaínza, director ejecutivo y editor de la Revista Escena.

Fotografías:

Luis Alvarado Castro, Omar Mena Valverde, Jorge Carvajal Aguirre
José Salazar Ferrer, y colaboradores/as

Corrección de estilo

Maritza Mena Campos

Diseño gráfico:

José Salazar Ferrer

Impresión:

Grupo La Nación S.A.

Consejo Editorial:

Mag. Lilliana Solís Solís, Licda. Flora Marín Guzmán, Licda. Rocío Monge Corrales, M.Sc. Luis Enrique Gamboa Umaña y Licda. María Eugenia Fonseca Calvo

Vicerrectora de Acción Social

Dra. María Pérez Yglesias

Publicación de la Oficina de Divulgación e Información

www.odi.ucr.ac.cr

Portada:

Artesano Saúl Obando, de la Suiza de Turrialba.

Contraportada:

Herramientas de trabajo y obras creadas por artesanos turrialbeños.

Fotografías de portada y contraportada:

Luis Alvarado Castro

Presentación 3

Portada

Proyecto impulsa a artesanos turrialbeños.....	4
UCR se integrará a red internacional de universidades	6
UCR sigue fortaleciendo relación con la sociedad	7
Nuevo régimen de cultura afecta al mundo	8
Doctorado cumple una década de formar especialistas en políticas públicas	10
Abren maestría interdisciplinaria en Investigación Psicológica.....	11
Retos y oportunidades del estudiantado universitario.....	12
Consejo Universitario oficializa Día del Transporte Sostenible.....	14
UCR e INA proyectan carreras conjuntas.....	15
Sede de Guanacaste y Recinto de Guápiles impulsan investigaciones históricas.....	16
Denuncian abandono y desastre ambiental en Mina Bellavista.....	18
Crisis económica profundiza problemas ambientales.....	19
Pueblos indígenas de la mano con la UCR	20
Sede de Occidente con dos estaciones meteorológicas.....	22
UCR cuenta con horno laboratorio para estudiar maderas tropicales.....	23
Clase media desprotegida ante crisis financiera.....	24
II Encuentro Latinoamericano de Filosofía Antigua en UCR.....	26
Recinto de Paraíso ofrece nueva carrera.....	28
UCR invierte en infraestructura y compra de terrenos.....	30
Costa Rica dará prioridad a mercado asiático en comercio exterior.....	32
Colapso maya, un enigma y muchas explicaciones.....	34
Talento costarricense se destaca en Estados Unidos.....	36
Investigan cambios culturales y de género en población ngöbe migrante.....	38
Inauguran academia de Cisco en Guanacaste con primera graduación.....	40

Comentarios

Trigésimo aniversario de <i>Escena</i> : Revista de las Artes.....	42
--	----

Salud

CIMED

Virus del papiloma humano:	
Vacuna contra el virus, una prevención temprana I Parte.....	44

Información nutricional

La seguridad alimentaria de las familias en tiempos de crisis	46
---	----

Libros

“Palabras desenvainan palabras”, dice el refrán zapoteca.....	48
Libro recupera vivencias de Partido Vanguardia Popular.....	50

Presencia cultural

Obra de teatro iluminó noches de EXPO-UCR 2009.....	51
Sede del Atlántico apoya a artesanos, pintores y escultores de Turrialba y Guápiles.....	52
TCU respalda a artesanas de Bijagua.....	54
Documentan <i>La Entrada de los Santos</i> en San Ramón.....	55

Deporte y recreación

Preocupa alto porcentaje de sedentarismo en el país.....	56
Torneos internos exaltan vivencias estudiantiles.....	57
Equipos celestes con buen paso.....	58

Ante la crisis: colaboración e intercambio

*Dra. María Pérez Yglesias

La EXPO UCR 2009 deja huellas en Presencia Universitaria y en el recuerdo de más de 100 000 visitantes que recorrieron las instalaciones de la Sede Universitaria “Rodrigo Facio”, para conocer y disfrutar la exposición y diálogo de 435 programas y proyectos académicos y más de un centenar de actividades culturales y deportivas. La EXPO UCR sale a caminar en tren y en periférica y se ubica en grandes carteleras de las paradas de autobuses para atraer a todos aquellos que quieren saber lo que hace la Universidad de Costa Rica con los fondos estatales.

CAOSMOS, el espectáculo producido especialmente para la ocasión, juega con un paradigma en decadencia y se construye como un conjunto de lenguajes complementarios. Entre caos y cosmos, historia y presente, ley y ruptura, desastre y esperanza, el espectáculo intenta sintetizar el sentido de nuestra época que se percibe en varios de los artículos.

Esta rendición de cuentas incluye proyectos en equipo con instituciones, empresas, con organizaciones y comunidades, por eso privilegiamos la asistencia de grupos organizados de poblaciones lejanas con énfasis en pueblos y territorios indígenas, tal y como lo evidencian varios de los artículos insertos.

La producción agrícola alternativa y orgánica y los productos artesanales forman parte de grandes propuestas en acción social e investigación que intentan rescatar y mejorar las condiciones socio económicas y creativas de grupos organizados, y mejorar las producciones culturales en diferentes regiones con las Etapas Básicas de Artes y Oficios. Este trabajo organizado incluye la capacitación y se complementa con estudios históricos regionales y otros específicos como la Entrada de los Santos en San Ramón. Además Presencia da cuenta del “colapso maya”, con la conferencia del antropólogo mexicano Ernesto Vargas.

El interés por fortalecer espacios académico-técnicos en las regiones lleva a plantear un trabajo de colaboración con el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA) en diferentes niveles. En el ámbito internacional,

los ganadores en la Feria Nacional de Ciencia y Tecnología celebrada en la UCR, cosechan nuevos premios en la Feria Internacional de Intel en Nevada, EEUU.

Los textos de Gastón Gainza, Ivonne Robles y Ginette Montero, como colaboradores, ponen el acento en la proyección de 30 años de la Revista ESCENA de la Vicerrectoría de Acción Social, en el libro de refranes del cantautor Dionisio Cabal y en la prevención del virus papiloma humano asociado al cáncer cérvico uterino.

Otras exposiciones centran el interés en el Partido Vanguardia Popular; los desafíos de la nueva “hipercultura”; la crisis financiera global y los desafíos en Costa Rica frente a la clase media. En la democracia el gobierno y las políticas públicas deben jugar un rol central en pro de la calidad de vida de las mayorías, nuestro Doctorado en esa área cumple diez años de formación ininterrumpida. El Ministro de Comercio Exterior prioriza la relación del país con las naciones asiáticas, mientras dos académicas de la Escuela de Nutrición claman por la seguridad alimentaria y la erradicación del hambre. El químico Rigoberto Blanco se refiere al cambio climático, el deterioro de la capa de ozono y la producción de desechos no biodegradables como factores que pueden llevar a un caos mundial irreversible. La UCR ha hecho un esfuerzo importante en la prevención y mitigación de desastres, por ejemplo en la Sede de Occidente funcionan dos estaciones meteorológicas del Centro de Investigaciones Geofísicas. Un homolaboratorio para trabajar la resistencia y calidad de las maderas tropicales permitirá mejorar las condiciones de la madera y evitar su deterioro.

El programa de Gestión Ambiental Integral y los kioscos ambientales apoyan el trabajo de organización y comunicación comunal en áreas con problemas ambientales severos como los que provocan la minería a cielo abierto, las marinas en lugares vulnerables, el deterioro ambiental en zonas protegidas o en poblaciones en lugares de alto riesgo en desastres naturales... Por una parte se logra que el Consejo Universitario asuma para junio de cada año, el Día mundial del transporte sostenible cuya base es el ya conocido “Un día sin humoci” y, por otra, se denuncia el abandono de la Mina Bellavista

en Montes de Oro de Puntarenas, dejando un caos ecológico y a la población sin oportunidades de trabajo.

La cantidad y calidad de las propuestas para los fondos concursables: Fortalecimiento Universidad-Sociedad de la Vicerrectoría de Acción Social, muestran el interés que existe en desarrollar propuestas con pertinencia e impacto sobre temáticas y problemáticas relevantes.

La UCR fortalece sus espacios de encuentro y comunicación al ingresar a la Red y abrir el Portal UNIVERSIA mediante el cual se espera introducir información de las instituciones universitarias nacionales. La necesidad de avanzar en el aprendizaje y uso de las nuevas tecnologías en el sector educativo lleva al Recinto de Paraíso a abrir una licenciatura en Diseño y desarrollo de espacios educativos con las TIC.

Con el propósito de mejorar las condiciones de trabajo para la población universitaria se ha hecho un esfuerzo por mejorar el campus de todas las sedes y recintos. La inversión en terrenos y construcción es enorme y se busca solucionar la problemática de los parqueos, sin perder las áreas verdes que dan a la institución el contexto apropiado para la reflexión y el trabajo cotidiano.

En un momento en que la comisión de enlace discute la financiación de la educación superior pública, es indispensable redoblar los esfuerzos de trabajo con el gobierno y de la sociedad civil como un complemento de responsabilidades. Es indispensable fortalecer los mecanismos del Sistema de Educación Superior Pública y las estrategias informativas que permitan no solo una mejor rendición de cuentas a la comunidad sino la construcción conjunta del conocimiento y también la transferencia y transmisión por medio de la educación continua y permanente. Las universidades necesitamos el apoyo financiero para desarrollar las actividades sustantivas y el gobierno y la sociedad requieren del apoyo universitario si quieren lograr un desarrollo socio político, económico y cultural aceptable.

La Presencia Universitaria es indispensable si queremos fortalecer la democracia, la libertad y la paz con la bandera de los derechos y la búsqueda de la equidad, la inclusión y la solidaridad para todas las personas que habitan nuestro país.

*Vicerrectora de Acción Social

Proyecto impulsa a artesanos turrialbeños



Saúl Obando heredó de su padre el gusto de tallar en madera rostros humanos y animales propios de la zona, como el armadillo.

Tallar en madera rostros humanos y animales propios de la zona, es una de las labores favoritas del artesano turrialbeño Saúl Ovando, quien heredó de su padre el gusto por este arte.

Él, al igual que otros artesanos y artesanas de la zona Atlántica, han contado con el apoyo de la Universidad de Costa Rica para perfeccionar

El Grupo de Artesanos Turrialbeños surgió de un proyecto de la UCR para rescatar la riqueza cultural de la zona.

Johanna Salmerón Cordero

sus conocimientos en las técnicas artísticas.

Esta labor se ha llevado a cabo mediante la Etapa Básica de Artes y Oficios de la Sede del Atlántico de la UCR, que es una iniciativa creada para impulsar la revitalización del patrimonio cultural de la región, por medio del trabajo en equipo

entre la comunidad y esta casa de enseñanza.

Turrialba tuvo un papel importante en el desarrollo del país. Los asentamientos en la zona se iniciaron en la época precolombina, con las primeras oleadas de indoamericanos que utilizaron América Central como ruta de tránsito hacia el sur del continente.

En tiempos de la colonia, sirvió como lugar de tránsito entre el establecimiento de los españoles en el Valle Central y la Zona Atlántica. Luego, con la llegada del ferrocarril en el siglo XIX, se convirtió en una importante zona comercial.

La rica herencia cultural que posee esta tierra azucarera es poco conocida por el resto de los costarricenses. En el año 2005, la Vicerrectoría de Acción Social, con el apoyo de las comunidades, el comercio local y entidades públicas, emprendió la labor de generar una serie de proyectos para rescatar las artes tradicionales que no estaban siendo visibilizadas.

Asimismo, se buscaba constituir un grupo para trabajar en torno a la producción arte-

sanal y el desarrollo turístico de la provincia. Estas pretensiones se ajustan a los deseos de los lugareños de convertir a la zona en un sitio atractivo y con historia para los turistas, y así dejar de ser solo un territorio de paso entre el Caribe y el Valle Central.

En los últimos dos años, más de 150 personas se han vinculado a la iniciativa de forma directa e indirecta. Hoy, 25 personas conforman la base del Grupo de Artesanos Turrialbeños, que trabaja en pro de la difusión del legado cultural.

[Compartiendo el conocimiento](#)

La Etapa Básica de Artes y Oficios está basada en los principios fundamentales de docencia, investigación, acción social y extensión cultural, aplicados a la realidad social de los participantes.

El coordinador del proyecto, Lic. Kenneth Carvajal, explicó que al estar el proyecto enfocado a un público especializado, las instructoras y los instructores que participan en las diferentes etapas deben investigar en profundidad, la historia cultural de la región, y conocer los distintos métodos y materiales que utilizan las artesanas y los artesanos en la elaboración de sus obras.

La Sede del Atlántico le brinda a la población de Turrialba la oportunidad de aprender y perfeccionar sus conocimientos en las técnicas artísticas más representativas de la región, como la escultura en madera, el forjado en hierro, la pintura o la confección de bisutería.

Los talleres que se imparten se realizan en dos modalidades: los cursos recreativos y las clases para artesanos y artesanas, aunque a estos últimos cursos también pueden asistir quienes deseen conocer más de las artes y oficios populares.

Desde hace seis semestres, el Recin-

to de Turrialba ofrece una variedad de cursos recreativos que tienen una gran aceptación en la comunidad. Muchas de las asistentes son amas de casa que ven en las artesanías un espacio para compartir, distraerse y aprender en compañía de la comunidad.

Esta situación motiva a las autoridades de Acción Social de Turrialba a crear otro programa dedicado a la formación de mujeres microempresarias. Su finalidad es que las personas interesadas constituyan una asociación que elabore los productos que aprenden a confeccionar en los cursos recreativos.

Los otros talleres que se imparten dentro de la Etapa Básica de Artes y Oficios, están dirigidos a quienes están vinculados con las labores artesanales. La enseñanza de estas artes no se realiza del modo tradicional. Aquí, la docencia es asumida por los propios estudiantes de los talleres; Carvajal explicó que en el grupo “no hay jerarquías, todo el aprendizaje se comparte... la idea es que ellos se diviertan”.

Este método les permite incorporar a sus trabajos aquellos elementos que ellos y ellas consideran les pueden ayudar a mejorar su obra o darle un sentido distinto. Al asistir a una clase de pintura, Saúl Obando descubrió

una nueva forma de lograr la simetría en los rostros que talla en la madera.

La labor en equipo permite que las personas involucradas en estos aprendizajes se penetren y trabajen de manera más organizada y con el apoyo de un colectivo, con el objetivo de difundir el arte que cada quien realiza.

Después de dos años de conformado el grupo, se percibió la necesidad de brindarles capacitaciones en otras áreas, de manera que logren mejorar la calidad de sus trabajos. En ese sentido, se ofrecerán, por ejemplo, módulos de historia del arte, mercadeo, acabado final del producto, con el apoyo de otras entidades públicas.

[Buscando el reconocimiento de la comunidad](#)

Con el afán de compartir su arte con la comunidad, el Grupo de Artesanos Turrialbeños y la Sede del Atlántico han organizado tres ediciones de la Feria de los Oficios Artesanales y Artes Populares, donde muestran sus obras a la comunidad y comparten con sus colegas en medio de presentaciones culturales, talleres y ventas de comidas.

Otro de los objetivos de la agrupación

es posicionar el cantón dentro de las rutas turísticas de la región caribeña. Para ello, trabajan junto con la Cámara de Turismo local y el Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (CATIE), en la apertura de un local en el centro de la ciudad, dedicado a la venta de artesanías.

Actualmente cuentan con el apoyo del Ministerio de Cultura y Juventud, el Instituto Costarricense de Electricidad, el Banco Crédito Agrícola de Cartago y el CATIE. Aún falta la participación de la empresa privada.

Carvajal considera que uno de los aspectos más difíciles es acercarse a las personas a la iniciativa, debido al escepticismo existente en torno al éxito que se pueda alcanzar. Con anterioridad, diversas entidades trataron de desarrollar proyectos similares sin obtener buenos resultados, principalmente por la falta de motivación y compromiso de las involucradas y los involucrados.

“El respaldo de la Universidad de Costa Rica es una garantía de seriedad, pero al final son los asistentes quienes garantizan su éxito o su fracaso”, afirma el Lic. Carvajal.

El éxito logrado hasta el momento motivó a la Vicerrectoría de Acción Social a establecer la Etapa Básica de Artes Oficios en otros recintos universitarios como Guápiles y Liberia, en donde ya se dan los primeros pasos en este campo.

El reto que tiene por delante el Grupo de Artesanos Turrialbeños es funcionar de forma autónoma, aplicando los conocimientos que le brinda la Universidad de Costa Rica, y exponer a la comunidad nacional el legado cultural que tiene la “tierra del azúcar”.



La Sede de Turrialba le brinda a la comunidad la oportunidad de aprender y perfeccionar sus conocimientos en técnicas artísticas como la escultura en madera, el forjado en hierro y la pintura.

UCR se integrará a red internacional de universidades



La rectora de la UCR, Dra. Yamileth González García, y el representante de Universia, Sr. Jaime Pagés Fita, firmaron el convenio en marzo de este año.

Katzy O'neal Coto

La Universidad de Costa Rica será la primera en el país y en la región centroamericana en unirse a la red internacional de universidades Universia mediante un portal en Internet.

Esta posibilidad se dio gracias a la firma del convenio entre la rectora de la Universidad de Costa Rica, Dra. Yamileth González García, y el representante de Universia, Sr. Jaime Pagés Fita.

Universia es una red de cooperación que cuenta con 1070 universidades iberoamericanas asociadas y presta servicios a las comunidades universitarias de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Perú, Portugal, Puerto Rico, Uruguay y Venezuela por medio de portales en Internet.

La rectora, Yamileth González García, considera que esta red ofrece una importante fuente de información para la comunidad

universitaria costarricense: “Universia es un consorcio de universidades que ofrece información en todos los ámbitos, posibilidades de becas con todos los organismos de becas del mundo, intermediación de empleo y bolsas de empleo, entonces uno tiene posibilidades de tener concentrada una información muy rica”.

El convenio permitirá la apertura y desarrollo de un portal Universia en Costa Rica, el cual será alimentado con información de la institución. Este sitio tendrá datos sobre la oferta académica, el campus, las facultades, escuelas y departamentos, información relativa a becas y cursos, así como noticias y eventos de interés para el público universitario.

Al respecto, la Rectora comentó que la incorporación de la UCR a la red Universia abre una nueva posibilidad para que también otras universidades de Costa Rica se unan en el futuro. “La Universidad de Costa Rica es la primera institución que ingresa a la red de Universia como corresponde, al ser la institu-

Universia es una red de cooperación que cuenta con 1070 universidades iberoamericanas asociadas.

ción pionera y líder de la educación superior en el país, y a partir de aquí se iniciará un proceso para que las universidades costarricenses y las universidades centroamericanas también participen en la red”.

Desde el portal Universia para Costa Rica, cualquier usuario en Internet podrá acceder a los portales de contenidos alimentados por las universidades costarricenses. Además, podrán visitar los portales de otras universidades de toda Iberoamérica.

Según lo expresó la Rectora, se espera que la UCR pueda estar integrada a la red en el más corto plazo, ya que se cuenta con gran avance en infraestructura con la plataforma de RIFED y la capacidad instalada del Centro de Informática.

Mediante el convenio, La Universidad de Costa Rica se unirá al portal Universia, desde el cual cualquier usuario en Internet podrá acceder a los contenidos alimentados por las universidades participantes

UCR sigue fortaleciendo relación con la sociedad



Una exposición de fotografías evidenció el aporte a la comunidad que se ha logrado con el Fondo Concursable Universidad-Sociedad.

Rocío Marín González

Treinta y cinco propuestas realizadas por académicos y académicas de la Universidad de Costa Rica, fueron premiadas con recursos del Fondo Concursable para el Fortalecimiento de la Relación Universidad-Sociedad, de la Vicerrectoría de Acción Social (VAS).

Según lo explicó la Dra. María Pérez Yglesias, Vicerrectora de Acción Social, la posibilidad de ofrecer recursos adicionales para proyectos que benefician a la comunidad nacional se da no solo con el fin de unir personas con intereses comunes, sino con la plena conciencia de que la acción social es una actividad sustantiva y sólida, que nace con la Universidad de Costa Rica.

A su juicio, dotar de recursos a estas iniciativas no sería posible sin el trabajo de equipo que desarrolla la VAS, la cual para la asignación de este año contó con la participación de todas las secciones de la Vicerrectoría, para una evaluación técnica de primer nivel, de cada uno de los proyectos.

Para concretar la realización de los proyectos en el 2009, la Vicerrectoría de Ac-

ción Social invertirá €80 millones, además de fondos adicionales tomados de otras partidas institucionales.

Entre las iniciativas, destacan proyectos que buscan mejorar la calidad de vida de niños y niñas, mujeres y personas adultas mayores, mediante nuevas opciones productivas, alternativas para la seguridad alimentaria, mejoramiento de la salud en comunidades indígenas, prevención de la obesidad infantil y construcción de espacios de participación social para jóvenes.

También, mediante proyectos relacionados con plagas asociadas al cultivo de ornamentales en la región de Sarapiquí, agroindustrialización de frutas or-

“La acción social es una actividad sustantiva y sólida, que nace con la Universidad de Costa Rica”.

Dra. María Pérez-Yglesias.

gánicas producidas en comunidades indígenas de la Cordillera Volcánica Central, manejo comunitario de tortugas marinas en Gandoca, Limón, y el desarrollo de huertos escolares en la región de Turrialba, entre otros.

En esta oportunidad, el jurado calificador estuvo conformado por la Dra. María Pérez Yglesias, Vicerrectora de Acción Social, las académicas Isabel Jeremías Lafuente, de la Escuela de Artes Musicales; Griselda Ugalde Salazar, de la Escuela de Enfermería; la Dra. Doris Sossa Jara, Decana de la Facultad de Ciencias Económicas, y el Dr. José Ángel Vargas Vargas, director de la Sede de Occidente.



El escritor Quince Duncan Moodie y la historiadora Rina Cáceres Gómez desarrollarán un proyecto denominado **Del olvido a la memoria**. María Pérez Yglesias, Isabel Jeremías Lafuente y Allan Monge Cordero les entregaron un reconocimiento.

Nuevo régimen de cultura afecta al mundo

Rocío Marín González

“La cultura ya no puede considerarse como el aroma y la decoración del mundo; la cultura se ha hecho mundo. Se trata de la cultura del tecnocapitalismo planetario, de las industrias culturales, de los medios de comunicación y de las redes digitales”.

Con estas palabras, el Dr. Bernard Grau, humanista francés y diplomático de carrera, abrió la Lección Inaugural 2009, en la Universidad de Costa Rica.

Durante su alocución sobre *Los desafíos de la cultura*, Grau indicó que la multiplicación de los productos, las imágenes y la información, han provocado una hipercultura universal, que propicia que ya no vivamos el ideal de ciudadano del mundo, sino el mundo sin fronteras, de las capitales y de las multinacionales, del ciberespacio y del consumismo.



La Dra. Yamileth González García, Rectora de la UCR, se mostró satisfecha de iniciar el curso lectivo, concretando la implementación del expediente único, la modernización del sistema de planillas y el establecimiento del voto electrónico para los procesos internos, entre otros.



Para el Dr. Bernard Grau, la cultura debe autorizar a los seres humanos para que sean los actores de sus propias vidas.

“Es necesario establecer una cultura de la historia que revierta el caos provocado por la abundancia y la inmediatez de la información, mediante un pensamiento crítico”.
Dr. Bernard Grau.

Para este filósofo, en esta nueva realidad planetaria, por primera vez, la economía del mundo se ordena según un modelo único, de normas, valores y finalidades.

Y aunque en su opinión esta hipercultura es una ventana abierta al mundo, que vuelve a modelar nuestros conocimientos con raudales interminables de imágenes e información, también plantea nuevos problemas existenciales sobre la identidad, las creencias, la crisis del sentido y la personalidad y una transformación de la vida política, a la que se le impone la lógica del espectáculo.

“Por ser tan poderosa, la hipercultura suscita muchos reproches, uniformiza los pensamientos, rompe el vínculo social, manipula la opinión al infantilizarla y pervierte el debate político público y la democracia”, enfatizó.



“La sociedad debe reinventar las reglas de un juego, que se le ha escapado de las manos incluso a quienes son los actores”, enfatizó el filósofo invitado, quien fue escuchado también en el vestíbulo del auditorio de Estudios Generales.

Ante esta situación, se pregunta Grau si será posible que la cultura pueda tomar la revancha. Él asegura que algunas vías relacionadas con la cultura podrían dar mayor relieve a la democracia, con la finalidad de acercarla más a la libertad, la creación y la solidaridad.

Para “civilizar la cultura mundo”, este humanista propone fijar como prioridades la capacitación, pues a su juicio todo pasa por la educación.

Asimismo, establecer una cultura de la historia que revierta el caos provocado por la abundancia y la inmediatez de la información, mediante un pensamiento crítico.

Además, plantea desarrollar una cultura de la inteligencia, en la que la Universidad desempeñe un rol prominente, con una enseñanza sumamente selectiva, y un ideal de vida más estético, emocional y cultural.

“Estamos en la obligación de propiciar acciones comunes y regulaciones transnacionales y supranacionales, contra el salvaje liberalismo que vulnera tan cruelmente a los débiles y a los desposeídos”, finalizó.



Tras su disertación, Bernard Grau aprovechó para compartir con un grupo de estudiantes.

Doctorado cumple una década de formar especialistas en políticas públicas

Elizabeth Rojas Arias y
Johanna Salmerón Cordero

El Doctorado en Gobierno y Políticas Públicas de la Universidad de Costa Rica ha graduado, en sus diez años de existencia, 15 especialistas que actualmente ocupan cargos en los poderes del Estado, en instituciones públicas o como docentes universitarios.

La directora del Doctorado, Dra. Violeta Palavicini, explicó que este posgrado surgió como una preocupación de académicas y académicos de las escuelas de Administración Pública y de Ciencias Políticas, y de docentes del Instituto de Altos Estudios de París y de la Sorbona de Francia, por tratar de formar más académicos/as que pudieran apoyar los procesos de democratización en la región centroamericana.

Por esta razón, también se ha apoyado en los últimos tres años, con profesorado y materiales, y la creación de maestrías en políticas

la facultad docente y el nivel de graduación del programa.

Al respecto, la Dra. Palavicini manifestó que admiten 12 estudiantes por promoción cada dos años, con el fin de garantizarles la atención individualizada en sus procesos de investigación.

En su mayoría, la población estudiantil de este posgrado proviene de disciplinas como Economía, Sociología, Derecho, Administración Pública, Ciencias Políticas, Medicina y profesionales del área de la salud en general.

Actividades de celebración

El Doctorado en Gobierno y Políticas Públicas, que este año cumple una década de creación, realizó varias actividades académicas para conmemorar este aniversario; la primera fue una conferencia a cargo de la Dra. Magally Robalino, de Unesco-Orealc.

La especialista Robalino habló acerca

de la *Formación del profesorado y políticas docente: condiciones para la transformación educativa*, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias Económicas.

Al respecto, dijo que el desafío para lograr cambios significativos en la educación está en convertir la docencia en

una profesión socialmente valorizada, atractiva para las y los mejores profesionales y con altos niveles de desempeño.

La especialista considera que una de las dificultades que enfrenta la escuela es la asignación de nuevas responsabilidades que le ha dado la sociedad, ante el debilitamiento de la Iglesia y la



En la celebración del décimo aniversario del Doctorado en Gobierno y Políticas Públicas, se realizaron varias actividades, una de ellas fue la conferencia de la Dra. Magally Robalino, de Unesco-Orealc.

familia. Ahora -dijo Robalino-, el personal docente es el encargado de la educación integral de las personas aunque los niños y las niñas estén fuera de las aulas la mayoría del tiempo.

Además, resaltó que una de las tareas más complejas es abrir nuevos espacios de diálogo interinstitucionales, donde se pueda involucrar a todos los agentes que intervienen en la formación, como los ministerios de Educación, de Salud y agrupaciones gremiales, entre otros.

La otra actividad fue la conferencia inaugural del Doctorado, correspondiente al II ciclo del 2009, que dictó el Dr. Georges Couffignal director del IHEAL de la Universidad de París III-Sorbonne Nouvelle, sobre *¿Nuevas izquierdas en América Latina?*, en el auditorio de la Facultad de Ciencias Económicas.

El Dr. Couffignal destacó el surgimiento de nuevas élites políticas que gobiernan el continente; todas muy sensibles a las clases menos favorecidas.

Además en esta oportunidad, recibieron un reconocimiento por parte de la Dra. Palavicini, el ex director del doctorado, el ex rector de la UCR, Dr. Luis Garita Bonilla, y los directores y las directoras de las escuelas de Administración Pública y de Ciencias Políticas que han dado apoyo a este posgrado: Dr. Justo Aguilar Fong, Dr. José Miguel Rodríguez, M.Sc. Mayela Cubillo y M.Sc. Luz Marina Venegas.



La Dra. Violeta Palavicini durante la actividad de celebración del X aniversario del doctorado en Gobierno y Políticas Públicas. En la mesa la decana del Sistema de Estudios de Posgrado Dra. Gabriela Marín y el Dr. Georges Couffignal.

públicas en universidades centroamericanas, de donde luego han venido estudiantes a continuar con el doctorado a Costa Rica.

El Doctorado en Gobierno y Políticas Públicas cuenta con la acreditación regional del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), el cual reconoció la calidad de

Abren maestría interdisciplinaria en Investigación Psicológica

Patricia Blanco Picado

Este año se inició el programa de Maestría en Investigación Psicológica, abierto a la participación de estudiantes de diferentes disciplinas, cuyo objetivo es formar profesionales de alto nivel en el campo de la academia y la investigación.

El Dr. Domingo Campos Ramírez, coordinador de dicha maestría, explicó que esta nueva opción académica forma parte del Posgrado en Psicología del Sistema de Estudios de Posgrado de la UCR y la formación de los estudiantes estará a cargo del Instituto de Investigaciones Psicológicas, dada la experiencia en investigación psicológica y en la gestión de recursos de esta unidad académica.

En este momento indicó el Dr. Campos- la nueva Maestría se justifica porque “el nivel académico requiere y posibilita una formación de alto nivel en Psicología y mayor capacidad de los académicos en la gestión de la investigación para conseguir recursos e ingresar en la dinámica internacional”.

Entre los requisitos que deben cumplir las personas que opten por este posgrado, se solicita tener aceptada una propuesta de investigación por parte del investigador o investigadora del IIP, quien tendrá a cargo la dirección de la tesis. Dicha propuesta deberá ser avalada por el Consejo Científico del IIP y deberá circunscribirse a sus áreas de investigación, ya que la tesis se desarrollará como un proyecto más de esta unidad académica, explicó Campos. Además, se realizarán exámenes de conocimientos básicos.

La Maestría en Investigación Psicológica tiene un cupo restringido de 15 estudiantes por promoción y su duración es de dos años. Pueden solicitar su ingreso estudiantes de cualquier

La Maestría en Investigación Psicológica tiene una duración de dos años, y pueden solicitar su ingreso estudiantes de cualquier disciplina con el grado de bachillerato.

disciplina con el grado de bachillerato.

Según expresó el coordinador de la Maestría, “la persona que ingrese tiene la ventaja de que se incorpora a grupos de investigación constituidos que ya tienen experiencia en este campo y contactos internacionales con otros equipos que están trabajando los mismos temas”.

Otro beneficio es que el o la estudiante tendrá a su disposición la infraestructura del IIP, lo cual implica el uso de laboratorios y el apoyo científico y académico.

[Diálogo con otras disciplinas](#)

Para el académico, lo novedoso que ofrece el posgrado en Investigación Psicológica es que está abierto a la interdisciplinariedad, razón por la cual ven con buenos ojos la incorporación de estudiantes tanto de áreas afines a la Psicología como de otras, entre ellas, las Ciencias Básicas.

Mencionó que en la Psicología y en las investigaciones psicológicas contemporáneas hay una fuerte comunicación con otras disciplinas, como, por ejemplo, la Biología, la Lingüística, la Matemática y la Computación.

“Se necesita una gran capacidad y disposición para la comunicación interdisciplinaria”, enfatizó el investigador al referirse a las características que deben reunir los futuros estudiantes.

En cuanto al énfasis de esta nueva opción académica, el Dr. Campos informó

que hay una fuerte orientación al análisis estadístico de datos, mediante las técnicas de la Psicometría, a la investigación cualitativa y a diseños y métodos de investigación.



El Instituto de Investigaciones Psicológicas de la UCR abrió la Maestría en Investigación Psicológica, dirigida a estudiantes de diversas disciplinas.

Retos y oportunidades del estudiantado universitario

*Grettel Rojas Vásquez

“Estar sentados donde ustedes están sentados con las responsabilidades que tienen, es un privilegio”, expresó el M.B.A. Álvaro Cedeño Gómez, en la Lección Inaugural que ofreció en la Sede de Occidente.

Durante más de una hora, este economista de larga y distinguida trayectoria se identificó con las y los estudiantes y con las distintas facetas que deben asumir en su vida universitaria en el transcurso de su disertación denominada *Educación superior: un reto y una oportunidad*.

Cedeño inició afirmando “vengo a hablar del reto y la oportunidad que significan los estudios superiores, en el intento de contribuir a que las actividades de ustedes durante este semestre y durante el resto de la vida sean muy eficaces”. Añadió que a lo largo de su presentación, intentará plantear cómo se puede llevar adelante estudios pesados, exigentes y ser felices.

Para ello, mencionó que se debe dejar atrás el paradigma de que los estudios son una parte pasiva de la vida universitaria y les instó a aprovechar al máximo la oportunidad que viven como universitarios y universitarias.

“Ustedes están aquí para aumentar su capacidad productiva, en ese sentido el tiempo y la energía que están usando la pueden canalizar hacia simplemente pasar por aquí y al final obtener un diploma, o la pueden canalizar hacia arrancar formación de manera que su capital personal aumente su capacidad productiva”, expresó.

Asimismo, manifestó que ser profesional está compuesto de diferentes elementos. Lo primero es el conocimiento, en donde

“Nos hacemos profesionales porque queremos servir, porque queremos atender una serie de necesidades en un determinado rango del saber”. Álvaro Cedeño Gómez



Docentes, estudiantes y personal administrativo de la Sede de Occidente tuvieron la oportunidad de escuchar la conferencia ofrecida por el M.B.A. Álvaro Cedeño (Foto Grettel Rojas V.).

el profesional tiene un compromiso de mejoramiento permanente consigo mismo, un compromiso para tener vigentes y útiles los conocimientos que adquiere en su formación universitaria.

Otro elemento importante mencionado por este humanista es la ética de servicio, ya “que nos hacemos profesionales porque queremos servir, porque queremos atender una serie de necesidades en un determinado rango del saber”.

Cedeño señaló que el estudiante para lograr una formación intelectual debe conocerse, debe saber distinguir sus fortalezas y

sus debilidades, conocer las limitaciones de la mente humana.

Conocer las limitaciones de la técnica y la ciencia es una fortaleza ya que la “ciencia y la técnica divorciadas de una ética profunda, humanista, son un juguete peligroso en manos del ser humano”, puntualizó.

Expresó que en la Universidad no se viene a recoger verdades, sino a adiestrarse sobre cómo convivir con la incertidumbre, y esa capacidad intelectual y emocional es uno de los aportes más importantes en la formación universitaria.

Según este economista, las y los estudiantes deben aprender a resolver problemas más allá de los que presentan las materias. Afirmó que el método científico no es para escribir el trabajo final de graduación, el método científico es para discurrir por la vida.

Instó a las y los estudiantes a ser universitarias/os más allá de las aulas y a respetar el lenguaje que es el instrumento de trabajo de muchos y muchas.

Además resaltó la importancia de cultivar hábitos de vida sanos y a que los y las estudiantes incluyan dentro de su horario de trabajo espacios para la recreación, que son de gran importancia para un buen rendimiento.

Descubridor de talentos

Cedeño también se refirió al papel que cumplen las y los docentes, ya que en su opinión, la calidad universitaria mejora cuando las y los estudiantes son consumidores bien informados.

Mencionó que la tarea principal del profesorado no es la enseñanza, es el aprendizaje; por ello debe tener una teoría clara de cómo ocurre el aprendizaje.

Afirmó que la labor del docente es ser descubridor de talentos potenciales y conocer a sus estudiantes para sacar el máximo provecho de sus capacidades. Aseguró que si el profesor simplemente logra entusiasmar al estudiante con la materia estaría cumpliendo, ya que su tarea es promover el cambio en ellos y ellas.

Instó a profesoras y profesores a ofrecer espacios para que sus estudiantes se autoevalúen, ya que al evaluarse se hacen responsables de sus actos y son más conscientes del trabajo que están desempeñando.

Por último señaló que la convivencia académica tiene que ser un laboratorio de interacción humana entre estudiantes, profesores y funcionarios, de manera que toda esa convi-



El magíster Álvaro Cedeño Gómez se ha destacado como consultor de empresas en pensamiento estratégico (Foto Grettel Rojas V.).

vencia es parte de la formación integral.

El conferencista

Álvaro Cedeño Gómez es Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Costa Rica, y tiene una maestría en Administración de Empresas por la Universidad de Navarra, Barcelona, España.

Es Catedrático retirado de la UCR y de la UACA, y se ha destacado como consultor de empresas en pensamiento estratégico. Es miembro de la Academia de Centroamérica y miembro del Consejo Superior del Sistema Nacional de Acreditación de la Educación Superior. También es autor de libros como *Administración de la Empresa y Responsabilidad* y *Mejoramiento Perso-*

nal del Ser Humano en la Empresa.

Como ensayista, ha desarrollado temas de desarrollo gerencial y acción humana eficaz; además ha publicado más 250 artículos en la Revista *Actualidad Económica*, a lo largo de 20 años, y más de 300 artículos en la columna semanal “Vida en la Empresa”, que se publica en el periódico *La Nación*.

***Periodista de la Sede de Occidente.**

Consejo Universitario oficializa Día del Transporte Sostenible

Patricia Blanco Picado



La UCR celebró en los dos últimos años el Día Mundial del Medio Ambiente, con una jornada de reflexión y libre de contaminación vehicular.

El Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica (UCR) declaró celebrar el 5 de junio, Día Mundial del Medio Ambiente, como el “Día del Transporte Sostenible” en la Institución.

Según el acuerdo tomado por el Órgano Colegiado, durante ese día no se permitirá el ingreso y circulación en las instalaciones universitarias de vehículos de combustión interna, cuyas emisiones constituyan un factor de peso en el fenómeno del calentamiento global y en la causa de varias enfermedades.

El objetivo de esta celebración es “llamar a la reflexión en torno a los problemas ambientales provocados por estos motores”.

El Consejo basó su decisión en la solicitud del Programa de Gestión Ambiental Integral (ProGAI) de la Institución, que en los últimos años ha promovido el 5 de junio la jornada “Un día sin humo: Día del Transporte Alternativo”, así como el reconocimiento de los derechos peatonales por parte de las autoridades universitarias.

Estas actividades “son expresiones concretas de la Institución, que se enmarcan dentro de las políticas institucionales de *peatonización*, dirigidas a mejorar la calidad de vida en el campo universitario y a revertir, en alguna medida, los procesos de degradación ambiental”, expresa el acuerdo del Órgano Colegiado.

Derecho a un entorno sano

Junto a la declaratoria del “Día del Transporte Sostenible”, el Consejo Universitario acordó que la UCR procurará, en la medida en que lo definan sus posibilidades, normativa y recursos, que los peatones tengan derecho a “contar con un entorno sano y a disfrutar libremente de los espacios públicos en condiciones que garanticen adecuadamente su bienestar físico y psicológico”.

Esto significa que ellos puedan estudiar, trabajar y realizar sus actividades y gestiones en lugares diseñados para apoyar sus necesidades, así como a disponer de servicios y

El objetivo de esta celebración es llamar a la reflexión en torno a los problemas ambientales provocados por los vehículos de combustión interna.

equipamientos a distancias que se pueden recorrer a pie o en bicicleta.

Los peatones también tendrán derecho a un servicio de transporte colectivo universitario ecológicamente sostenible y a no estar expuestos a emisiones de sustancias y ruido por encima de los límites tolerables establecidos.

Para garantizar la circulación de personas a pie o en bicicleta dentro de la Universidad, se establece la adopción de límites de la velocidad de los vehículos en calles y cruces, crear zonas de parqueo para las bicicletas y un sistema de señalización vial, que tome en cuenta las características de quienes tienen limitaciones físicas.

Además, el Consejo dispuso solicitar a la Rectoría que conforme un grupo de trabajo representado por las diferentes áreas de la Universidad, para que elabore una propuesta, con el propósito de poner en operación dichas iniciativas en sus diferentes sedes y recintos.



El Consejo Universitario declaró el 5 de junio de cada año como el “Día del Transporte Sostenible”, por lo que ese día no se permite el ingreso y circulación en las instalaciones universitarias de vehículos de combustión interna.

UCR e INA proyectan carreras conjuntas

Rocío Marín González

El desarrollo de carreras conjuntas en Hotelería y Alimentación, en Liberia, y en Ciencias Náuticas, en Golfito, a partir del 2010, son dos de los objetivos que persigue un convenio de cooperación suscrito por la Universidad de Costa Rica (UCR) y el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA).

El documento suscrito contempla además la elaboración de diversos textos por parte de la Escuela de Ingeniería Civil, que permita al INA contar con material didáctico para una mejor formación de maestros de obras y albañiles en fundamentos de construcción liviana, administración de proyectos, contabilidad, elaboración de concreto y conceptos del Código Sísmico, entre otros.

Según lo explicó el M.Sc. Roberto Fernández Morales, director de la Escuela de Ingeniería Civil, la idea es que al igual que lo ha venido haciendo la UCR desde el 2008, mediante el Programa de Educación Continua, el INA prepare a los maestros de obras que asisten a sus cursos regulares, con textos que contengan conceptos básicos que se ven en la carrera de Ingeniería Civil.

Otro aspecto que se fortalecerá a partir de este acuerdo es el desarrollo de proyectos conjuntos en el campo de la mecatrónica, con participación de académicos y estudiantes de la Escuela de Ingeniería Mecánica y de técnicos en electrónica y precisión del INA.

Al respecto, la Licda. Hennia Cavallini Solano, directora de Ingeniería Mecánica, explicó que la cooperación se iniciará con la construcción de un robot diseñado en la UCR, experiencia que permitirá saber qué tipo de capacitación requieren los técnicos del INA. A juicio de Cavallini, esto es de vital importancia para el país, ya que los sistemas mecanizados y automatizados son fundamentales en todos los procesos de fabricación.

La formación en temas como contratación administrativa, planificación operativa,

“La UCR busca colaborar para que el INA prepare a los maestros de obras con textos que contengan conceptos básicos que se ven en la carrera de Ingeniería Civil, para que hablen el mismo lenguaje técnico y desarrollen con mayor capacidad su labor, de cara a las necesidades del cliente”.

M.Sc. Roberto Fernández Morales.

planificación estratégica y gestión de recursos operativos, son otra vertiente de trabajo que se desarrollará entre ambas instituciones mediante este convenio.

El M.Sc. Olman Villarreal Guzmán, director del Centro de Investigación y Capacitación en Administración Pública (CICAP), explicó que, aunque históricamente la UCR ha apoyado al INA con la formación de sus instructores en el área metodológica, para mejorar el uso de herramientas de enseñanza-aprendizaje; actualmente, se requiere fortalecer los procesos de gestión de la propia entidad.

Además de armar e impartir los cursos al personal del INA, el CICAP pondrá a su disposición la modalidad de capacitación “CICAP e-learning”, que utiliza herramientas virtuales por medio de internet o CD, para la formación del recurso humano en cualquier parte del país.

Entre tanto, la Escuela de Administración Pública apoyará al INA con prácticas dirigidas de estudiantes de quinto año de carrera, quienes durante un semestre, a tiempo completo, desarrollarán proyectos específicos en su sede en La Uruca. También, se trabajará por medio del Trabajo Comunal Universitario y con la participación de sus docentes en actividades conjuntas de capacitación con el CICAP.

Durante la firma del convenio, la Dra. Yamileth González García, rectora de la UCR, manifestó su satisfacción por este acuerdo, el cual permite a instituciones con impacto social reconocido, unirse en la búsqueda de propósitos comunes por el mejoramiento de la calidad de vida de la población costarricense, la formación de profesionales y la capacitación y asesoría técnica.



La rectora de la UCR, Yamileth González, y el presidente ejecutivo del INA, Carlos Sequeira, sellaron la alianza estratégica entre ambas instituciones. Los acompañó Luis Fernando Ramírez, ex subgerente técnico del INA.

Sede de Guanacaste y Recinto de Guápiles impulsan investigaciones históricas

Alfredo Villalobos Jiménez

Desde hace tres años, investigadores e investigadoras de la Sede de Guanacaste y el Recinto de Guápiles impulsan estudios históricos de sus cantones asociados al Programa de disertaciones sobre *La construcción histórica comparada del origen de los pueblos en Costa Rica*, del Centro Investigaciones Históricas de América Central (CIHAC) de la Universidad de Costa Rica.

Este proyecto interdisciplinario, que reúne investigadores e investigadoras de diferentes áreas, es financiado por Conare y cuenta con la participación de 20 estudiosos de la Universidad Nacional, la Universidad Estatal a Distancia y la Universidad de Costa Rica. Abarca un análisis de las regiones Huetar Norte, Valle Central, Pacífico Central y Guanacaste.



Investigaciones históricas de los Recintos de Guápiles y de Turrialba analizan los temas sobre migraciones, desarrollo económico e interrelaciones políticas.

Origen de Liberia

En el caso de la historia regional de Guanacaste, el magíster Édgar Solano, profesor de la Sede de esa provincia, recopila datos históricos desde las comunidades, tomando en cuenta el origen de los municipios, gobernaciones y cantones.

Según Solano, el proceso de la creación de Liberia como pueblo se remonta al año 1769, cuando aparece el asentamiento de la actual ciu-

A mediados del siglo XVIII, Liberia empieza a constituirse en zona de paso de hacendados y ganado que venían hacia Costa Rica.

dad que surge a raíz del traslado de unos grupos de hacendados ganaderos nicaragüenses, exactamente de Rivas, quienes empezaron a desplazarse a Costa Rica, en una zona que jurisdiccionalmente no estaba muy definida.

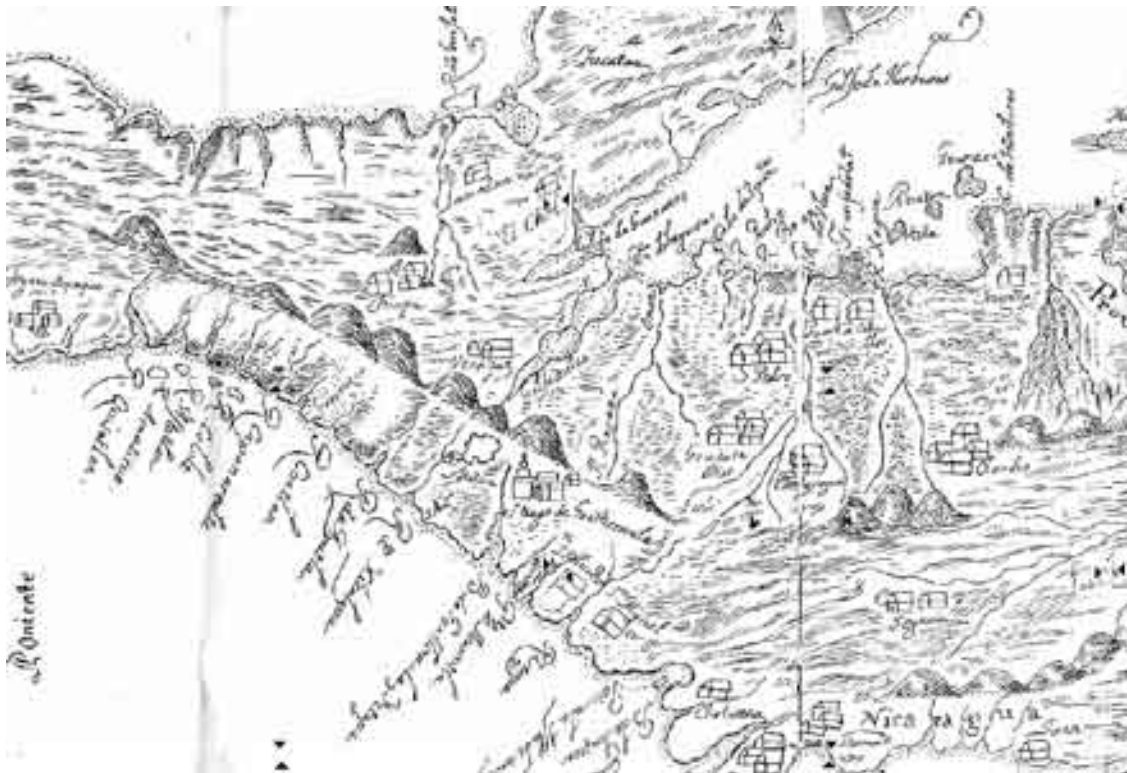
El investigador sostiene que a mediados del siglo XVIII, ganaderos de Rivas se mudaron a Liberia y se inició la fundación de las haciendas y el paso de mulas, caballos y ganado, dado que estos territorios de Liberia y Santa Cruz pertenecían administrativamente a la provincia de Nicaragua.

“Sin duda, Liberia empieza a constituirse a mediados del siglo XVIII como zona de paso de hacendados y ganado que venían hacia Costa Rica”, resalta Solano. Además, sostiene que la gente se organizaba en torno a la parroquia y a las actividades religiosas y culturales, tales como: corridas de toros, pasadas de caballos, venta de especias y ayuda a los viajeros.

En esos tiempos, los peones ganaderos solicitaron al Obispo de León que se les permitiera fundar una Ayuda de Parroquia, porque Costa Rica no tenía diócesis y que reconsidera-

ra el abandono en que estaban estos pueblos. De modo que la “ciudad blanca” emerge alrededor de las actividades religiosas y culturales, como las corridas de toros; por eso se le ha llamado a Liberia el pueblo del cruce de caminos, porque queda justo en la intersección entre Nicoya, el camino que va hacia Nicaragua y el que sigue hacia Costa Rica.

Además, el estudio demuestra que el origen de este poblado está vinculado al poder político y la designación del primer gobernador, municípe, alcalde, primer maestro y cura del lugar.



Este estudio permite que las y los investigadores recolecten fotos, mapas y datos de la red por medio de una plataforma interactiva (image (imagen tomada de www.maptak.com)).

Solano señala que por allá de 1740 se empezó a conformar un núcleo de población en el cruce de estos caminos que inicialmente se llamó la Villa del San José de Guanacaste, y que posteriormente se llamó Liberia. También, por un periodo determinado se le denominó como Moracia o Barrio San José del Guanacaste, por el tipo de árbol existente en el lugar.

[Historia de Pococí](#)

Las investigaciones históricas del Atlántico están a cargo de la magistra Rosa Julia Cerdas, del Recinto de Guápiles; se analizan los temas relacionados con migraciones, desarrollo económico e interrelaciones políticas de Pococí. Este estudio subraya la historia y las diferentes interrelaciones de los pueblos en un período que abarca desde 1821 al 2005.

En el caso de Guápiles, va de 1950 en adelante y examina los tipos de poblaciones presentes, procedencia de las migraciones y el desarrollo económico.

Según Cerdas, Pococí posee una característica especial y es que a pesar de que hay mucha población, no toda siente una relación de arraigo y pertenencia al cantón. La mayoría de pobladores viene de Guanacaste, el Valle Central y cualquier otro lugar donde están empadronados. Esto dificulta el trabajo de colectividad y de grupos para

formar presión suficiente y solicitar al Gobierno mejoras en carreteras, inversión pública, entre otras.

El proyecto busca las interrelaciones de tipo económico, cultural, político e histórico de los pueblos que abarcan la parte de Limón y Turrialba, y las dinámicas de población turrialbeña y su tejido político. Esta memoria histórica establece un análisis de las luchas sociales de los años 50 y las acciones del Gobierno, así como el tipo de inversión existente, la política exterior y el papel de los partidos políticos y sindicatos en la zona.

Este año, además, se ha logrado una interacción con investigadores del Recinto de

Turrialba de la Sede del Atlántico, en temas sobre arqueología, asentamientos indígenas y las corrientes migratorias.

El estudio posee una plataforma modelo interactiva donde las personas a cargo de la investigación pueden ingresar al Archivo Nacional y recopilar mapas históricos, censos y discursos presidenciales de la época. La idea del proyecto es organizar una exposición de fotografías históricas en la Casa de la Cultura, que es un espacio público que fortalece la imagen de arraigo de los pobladores de Pococí y Guápiles.

Denuncian abandono y desastre ambiental en Mina Bellavista

Patricia Blanco Picado



Fotografía del tajo de la Mina Bellavista, donde se nota la ausencia de reforestación ofrecida por la empresa Glencairn Gold Corporation (Foto cortesía Ing. Sonia Torres).

El abandono de la mina Bellavista en Montes de Oro de Puntarenas y el incumplimiento de los compromisos ambientales y sociales asumidos por la empresa canadiense Glencairn Gold Corporation, fueron denunciados por miembros del Comité Ambiental de Miramar, población cercana a la mina.

En un foro realizado en la Universidad de Costa Rica y organizado por el Programa de Gestión Ambiental Integral (ProGAI) y el grupo *Llamado urgente por el país*, la Ing. Sonia Torres Arguedas aseguró que el Gobierno no ha exigido a la compañía una respuesta ante el desastre ambiental ocurrido en la zona.

De acuerdo con Torres, la firma abandonó la mina Bellavista, “con total irresponsabilidad frente a los compromisos asumidos con la comunidad y la municipalidad”.

Además, aseguró que existe “una actitud complaciente por parte del Gobierno costarricense”, que no exige ni cuestiona los análisis que la empresa presenta sobre la situación de la mina”.

Según la conferencista, la compañía canadiense cerró las oficinas en Miramar y en San José, suspendió las ayudas a la comunidad y cambió el nombre de la empresa y de sus directivos. “Hay una actitud de total abandono”, sentenció.

La historia de la explotación de metales en Montes de Oro se

remonta a los años 50 del siglo pasado, cuando se aprobó la primera concesión minera en esa zona.

En un recuento cronológico sobre lo acontecido con la mina Bellavista, la dirigente ambiental aseguró que el mayor peligro lo constituye la posible contaminación de los mantos acuíferos y de la cuenca del río Ciruelas con sedimentos, metales pesados y cianuro, altamente tóxico utilizado en la extracción de oro a cielo abierto.

La mina Bellavista suspendió operaciones en julio del 2008 luego de 18 meses de funcionamiento, debido a los constantes deslizamientos en los patios de lixiviación, ocasionados por fallas geológicas en el área que ponían en peligro la estabilidad del proyecto minero, según los ambientalistas.

Otros daños ambientales mencionados por la Ing. Torres son la pérdida de biodiversidad, la invasión de áreas protegidas, la destrucción del paisaje, la interrupción de corredores biológicos y efectos sociales negativos en la comunidad, como el despido de los trabajadores, entre otros.

Retomarán acciones

Frente a la actual situación en la mina Bellavista, el Comité Ambiental de Miramar retomará algunas acciones judiciales y recurrirá a la denuncia en las instancias internacionales, para demostrar la violación de los derechos humanos.

“Se nos ha violentado el derecho a la salud; tenemos una amenaza grande de montañas de tóxicos a menos de dos kilómetros en línea recta de la comunidad y creemos que alguien debe responder por eso”, aseguró Torres.

Desde un inicio, dicho Comité se opuso al proyecto y llevó a cabo una lucha legal en las instituciones del Estado, y aunque ganó siete recursos de amparo no logró detener la operación de la mina.

Torres opinó que el país debe hacer un alto y reflexionar sobre los aportes de la minería, en momentos en que hay otros proyectos, que, como Crucitas, en la zona norte del país, ponen en riesgo la conservación de

La explotación de metales en Montes de Oro se remonta a los años 50 del siglo pasado, cuando se aprobó la primera concesión minera en esa zona.



La Ing. Sonia Torres, del Comité Ambiental de Miramar, denunció que la firma canadiense Glencairn Gold Corporation abandonó la mina Bellavista, “con total irresponsabilidad frente a los compromisos asumidos con la comunidad y la municipalidad”.

los recursos naturales y violentan los derechos de las comunidades. “Se necesita un diagnóstico de lo que ha sido el desarrollo de la minería en el país en los últimos 100 años”, afirmó la dirigente ambiental.

Empresa responde

Por su parte, el Regente Ambiental de la empresa Glencairn Gold Corporation, Keneth Bolaños, afirmó que cuentan con datos y documentos presentados a la Secretaría Técnica Nacional Ambiental (Setena) que demuestran que en la zona no ha habido un desastre ambiental.

Dijo que esa compañía invirtió cerca de \$5 millones en saneamiento ambiental, así como €300 millones fueron entregados a la comunidad de Miramar para distintas obras.

En su criterio, la discusión en torno a la mina Bellavista es “un debate ideológico” que no lleva a ningún lugar.

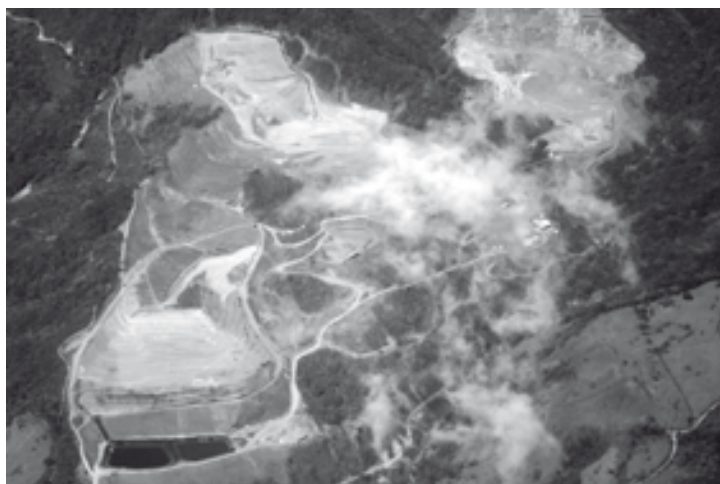


Imagen aérea de la Mina Bellavista en la que se aprecia el tajo, la escombrera, las lagunas de solución, la pila de lixiviación, y parte de los edificios de la sección de molienda y trituración (Foto cortesía Ing. Sonia Torres).

Crisis económica profundiza problemas ambientales

Rocío Marín González

La disminución en la inversión de recursos para la investigación producto de la crisis económica mundial profundizará los problemas ambientales.

Así lo manifestó Dr. Rigoberto Blanco Sáenz, catedrático de la Escuela de Química, durante una de sus intervenciones en el *VIII Simposio Latinoamericano de Química Analítica Ambiental y Sanitaria*, realizado recientemente en la Universidad de Costa Rica.

Blanco enfatizó en que si esto sucede en un país como Costa Rica, que aún no ha sido tan afectado por la recesión económica y donde ya el Gobierno anunció una reducción del porcentaje de inversión para la investigación en los próximos años, con mucha más razón ocurrirá en los países desarrollados, que están sufriendo directamente los efectos de esta crisis, donde, además, la solución de los problemas ambientales es secundaria.

Aunque en su opinión, en los últimos años el mundo ha tomado conciencia de problemas ambientales que nos afectan a todos, como el calentamiento global, el deterioro en la capa de ozono y la producción de gran cantidad de desechos que no son biodegradables, esos excesos han provocado un efecto bumerán.

“Actualmente, producto del desarrollo industrial de los últimos 200 años, se ha visto comprometida la pureza del agua, del aire y del suelo, de manera que el ambiente nos ha devuelto contaminación por medio de alimentos con altas dosis de sustancias tóxicas”.

Ahora, aunque para revertir tal situación se debería invertir recursos en investigación y el desarrollo de nuevas tecnologías, la crisis económica se convertirá en un obstáculo adicional, sentenció.



“El planeta ha devuelto en los alimentos la contaminación generada por el desarrollo industrial de los últimos 200 años, que ha comprometido la pureza del agua, del aire y del suelo”.
Dr. Rigoberto Blanco Sáenz.

Para el Dr. Rigoberto Blanco, catedrático de la Escuela de Química, la crisis podría pasar factura al ambiente.

Pueblos indígenas de la mano con la UCR

Katzy O'neal Coto

La Universidad de Costa Rica desarrolla conjuntamente con los pueblos indígenas en todo el territorio nacional, una serie de proyectos que buscan mejorar la calidad de vida de las personas y ofrecer opciones de desarrollo a estos pueblos.

Los objetivos de algunos de los proyectos son: mejorar la calidad del agua que consumen las personas, apoyar a las familias para producir alimentos, rescatar el patrimonio cultural y arqueológico de los pueblos indígenas, apoyar a las mujeres en educación y asesoría legal o con estrategias socioproductivas.

“Los indígenas nunca han estado separados de las universidades”, declaró la profesora Ana Cecilia Arias, coordinadora del Programa de *Pueblos y Territorios Indígenas* de la Vicerrectoría de Acción Social de la UCR, ya que actualmente se desarrollan aproximadamente 100 proyectos de las cuatro universidades públicas que trabajan con las comunidades indígenas.

Este programa pone en relación varios proyectos y propone una política universi-

taria, que permita tener lineamientos generales para el trabajo con estos pueblos. Uno de los principios del programa es que “el conocimiento de ellos y el de nosotros debe estar en un diálogo permanente”, explicó Quirós.

El conocimiento, el diálogo y la cooperación mutua entre la Universidad de Costa Rica y los pueblos indígenas estuvo presente durante la EXPO-UCR 2009, donde varios proyectos mostraron a miles de visitantes una pincelada del quehacer de la Universidad con esta población. A su vez, representantes de los diferentes pueblos expusieron parte de su cultura y trabajo a los y las costarricenses que acudieron a la EXPO.

Desarrollo socioproductivo

Malekus, guaymíes, borucas, bribris y cabécares llevaron productos para la exhibición y venta a la EXPO-UCR, entre estos, frijoles, hierbas medicinales, plátano, jobo, maíz, arroz y artesanías.

Los productos y artesanías elabora-



Miles de visitantes pudieron aprender sobre los trabajos artesanales y productos comestibles de los pueblos indígenas en la EXPO-UCR 2009, así como adquirir artesanías.

dos por estos grupos indígenas han sido posibles gracias al trabajo conjunto con el Proyecto de *Desarrollo Socioproductivo Zonas Indígenas* de la Vicerrectoría de Acción Social, que desde hace más de tres años brinda a los agricultores y parceleros un servicio de asesoría y capacitación para la producción y comercialización de sus productos, con el apoyo de la Estación Experimental “Fabio Baudrit Moreno”.

Este proyecto pretende mejorar la alimentación básica de las personas y establecer relaciones comerciales justas entre productores y empresa privada. Con él, se benefician 500 familias y aproximadamente unas 5 000 personas de la Zona de Talamanca, la Zona de Chirripó, la Zona Norte y la Zona Sur del país, donde habitan diferentes pueblos indígenas.

Apoyo a familias necesitadas

Habitantes de Yorkin de Talamanca visitaron la EXPO-UCR para ofrecer al público sus artesanías, cacao orgánico y promover el turismo nacional hacia esa zona que sufre, año con año, las consecuencias económicas de las inundaciones que devastan los cultivos y dejan la tierra inservible para volver a la siembra.



Félix Figueroa Figueroa y su hija María Galiana Figueroa Lázaro, de Rey Curré de la Región Brunca, expusieron sus trabajos artesanales en la EXPO-UCR 2009.

Maritza Osmiel explicó cuál es la situación que se vivía en Talamanca en abril de 2009: “Ahorita mismo no tenemos cosecha, porque los bananos se los llevó el río, los cacao que son muy fuertes también se los llevó y casi prácticamente hemos quedado sin nada, porque la tierra también se la ha llevado, entonces ha sido muy duro en los últimos días”.

Es por eso que 18 familias se organizaron en un proyecto para el sostenimiento de sus hogares, combinando la agricultura y el turismo. Gracias al apoyo del proyecto *Aula Móvil* de la UCR, recibieron capacitación para la siembra de alimentos como tomates y chile dulce en invernaderos.

Mujeres que luchan

Desde el año 2004, las mujeres organizadas de Talamanca han recibido respaldo del proyecto de TCU *Seguridad Alimentaria y Nutricional en Talamanca* de la Escuela de Nutrición para salir adelante, produciendo diferentes alimentos como plátano, cacao, granjas avícolas, abono orgánico e hidroponía y artesanías.

Este TCU integra estudiantes de diferentes carreras como Nutrición, Agronomía y Derecho entre otras. Nelson Gómez, estudiante de Derecho, destaca el papel de las mujeres de las zonas indígenas como Chiroles y Suretka, para la subsistencia de las familias: “Las mujeres forman conjuntos y entre ellas se ayudan, unas ponen terrenos, unas ponen conocimientos y otras ponen mano de obra y tra-



tan de sobresalir ellas adelante en conjunto”. Este TCU también ofrece apoyo en la promoción y comercialización de los productos y asesoría legal en temas de familia y Derecho Agrario.

Agua potable para los indígenas

Líderes comunitarios de los territorios indígenas de la Zona Sur, personal de salud e investigadores del Instituto de Investigaciones en Salud INISA, junto con la Escuela de Salud Pública, desarrollan un proyecto de seguridad de las aguas en esta zona, con el fin de mejorar su calidad para consumo humano en el territorio indígena de la comunidad de Coto Brus.

El guaymí Alexis Andrade explicó a los visitantes de la EXPO-UCR 2009 el sistema de tratamiento de aguas, que desde hace dos años han implementado en la comunidad de La Casona, conjuntamente con la Escuela de Salud Pública.

Según detalló, al inicio fue difícil

Esperanza Jurado (izq.) y Dominga Lázaro (der.) llegaron desde Rey Curré Abajo Montezuma para exponer y vender sus artesanías. Las estudiantes Arlet Quirós Calvo (izq.) y Ania Salas observan.

que las personas aceptaran el agua clorada; sin embargo, por medio de charlas e información han logrado que las familias utilicen el agua clorada y considera que ya se han visto beneficios,

como la reducción de enfermedades, entre ellas, diarreas y parásitos en los niños y niñas de la comunidad.

En este proyecto se han involucrado 21 líderes comunales graduados del curso *Seguridad de las aguas para consumo humano*; además 1 200 personas están recibiendo agua potable. Con base en los últimos estudios, el agua está libre de coliformes fecales y *Escherichia coli*, lo cual indica que la cloración está siendo eficaz.

También el Sistema de Estudios de Posgrado cuenta con el Proyecto sobre *Turismo y medio ambiente en el pueblo indígena maleku-guatemano*, el cual muestra cómo el turismo ha incidido en las manifestaciones culturales de este pueblo indígena maleku-guatemano, específicamente en la producción de artesanías y en las representaciones teatrales.

Los grupos indígenas componen el 1,7% de la población costarricense, lo cual representa una cantidad de 63 876 personas distribuidas por todo el territorio nacional.

En Costa Rica se reconocen 22 territorios indígenas en los cuales habita el 42,3% de la población indígena. La mayor parte reside fuera de ellos, pero se concentra una gran mayoría en su periferia.

En los territorios indígenas habitan 33 128 personas, lo que equivale al 0,9% de la población del país.

Las ocho etnias indígenas de Costa Rica son: malekus o gatusos, chorotegas, huetares, cabécares, bribris, bruncas o borucas, térrabas o teribes y guaymíes o ngöbes.

Fuente: Programa Pueblos y Territorios Indígenas. Vicerrectoría de Acción Social.

Sede de Occidente con dos estaciones meteorológicas

*Grettel Rojas Vásquez

La Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica cuenta con dos estaciones meteorológicas, ubicadas en la Reserva “Alberto Manuel Brenes” (RAMB) y en el Recinto de San Ramón.

Estas dos unidades son parte de un gran proyecto que estudia el cambio climático y que es impulsado por el Centro de Investigaciones Geofísicas de la UCR, el cual ha instalado estas unidades en diferentes zonas del país.

Las estaciones tienen la capacidad de registrar datos sobre precipitaciones, humedad relativa, temperatura, radiación y velocidad e intensidad de los vientos.

Según Ronald Sánchez, director de la RAMB y de la Maestría en Desarrollo Sostenible de la Sede, los datos que aportan estas dos unidades son valiosos tanto para la investigación como para diferentes instituciones de la región de occidente.

Sánchez señala que “la Reserva es sumamente importante para intentar entender la dinámica de los bosques y para efectos de las ciudades; creo que una de las principales utilidades es todo lo relacionado con los desastres naturales”.

En cuanto al uso a escala comunal, Sánchez menciona que además de la comisión de emergencias local que puede utilizar estos datos en medidas preventivas, esta información puede ser de gran importancia para que proyectos hidroeléctricos que están alrededor de la RAMB puedan medir el comportamiento de los caudales. Agrega que los agricultores también pueden hacer uso de todos estos datos, y proyectar si un año es bueno o no para el cultivo.

En fin, menciona que son muchos los ganadores con la información que se genera y

Las estaciones tienen la capacidad de registrar datos sobre precipitaciones, humedad relativa, temperatura, radiación y velocidad e intensidad de los vientos.

que como Universidad esta información científica se pone a disposición de la docencia, la investigación y las comunidades que quieran emplearla.

En la Sede, corresponde al Programa de Investigaciones del Bosque Premontano bajar los datos y pasarlos vía electrónica al Centro de Investigaciones Geofísicas.

Estos datos van a estar a disposición del público; los interesados pueden solicitar más información en los teléfonos 2437-9972 y 2437-9802.

***Periodista de la Sede de Occidente.**

Esta es la Estación Meteorológica ubicada en las instalaciones de la Sede de Occidente (Foto Grettel Rojas V.).



UCR cuenta con horno laboratorio para estudiar maderas tropicales

Elizabeth Rojas Arias



Carl Dufour firmó el convenio con la Universidad de Costa Rica, que permite que el Laboratorio de Productos Forestales cuente por dos años con un horno laboratorio para maderas.

Gracias a un convenio que firmó recientemente la Universidad de Costa Rica con la empresa canadiense Torrefactora de Maderas Centroamericanas S. A., el Laboratorio de Productos Forestales (LPF) del Instituto de Investigaciones en Ingeniería (INII) contará, a partir de este año, con un horno laboratorio para hacer estudios sobre nuevas tecnologías para la preservación de las maderas tropicales.

Se trata de un horno eléctrico con conexión a Internet, que permite colocar piezas de madera de hasta dos metros y medio de largo.

La directora del Laboratorio de Productos Forestales, Magistra Isabel Carpio Malavassi, manifestó que este horno podrá ser utilizado por investigadores e investigadoras de la Universidad de Costa Rica, del Instituto Tecnológico y de la Universidad Nacional.

Los resultados de estas investigaciones se darán a conocer en su momento a la comunidad nacional, y la empresa Torrefactora de Maderas Centroamericanas utilizará el conocimiento para el desarrollo de sus actividades en el país.

La empresa facilitará el horno a la Universidad por dos años, y un técnico capacitará al personal del Laboratorio de Productos Forestales. El vicepresidente de Torrefactora de Maderas Centroamericanas, Carl Dufour, manifestó que confía en que la Universidad de Costa Rica realizará estudios de alta calidad con el horno.

Añadió que les interesa conocer los resultados de las investigaciones en maderas tropicales de Centro y Suramérica, con tecnologías que protejan el ambiente, como es el caso de este horno.

[Investigación beneficiará a industriales](#)

Las investigaciones en maderas tropicales que se realicen en el nuevo horno laboratorio serán compartidas con los aserraderos y constructores del país, según lo manifestó la directora del INII, M.Sc. Ofelia Sanou.

Añadió que el horno permitirá realizar investigación en procedimientos térmicos y tratamientos preventivos para aumentar la durabili-

Las investigaciones en maderas tropicales que se realicen en el nuevo horno laboratorio serán compartidas con los aserraderos y constructores del país.

dad y estabilidad de la madera y protegerla contra agentes biológicos de degradación.

La M.Sc. Sanou detalló que tanto el Instituto como el Laboratorio adquieren desde hoy el compromiso de realizar investigación cooperativa interdisciplinar, pero “teniendo seguro que vamos a lograr un balance ecológico en el proceso industrial al que vamos a someter la madera”.

También comentó que “debemos pensar en el ahorro energético a la hora de utilizar el horno y usar productos que no pongan en riesgo la salud”.

Además, dijo que una vez terminados los análisis, estarán en capacidad de colaborar con los procesos de normalización y certificación ecológica de la madera para el país y de realizar transferencia de tecnología y control de los procesos con los destinatarios; es decir, con las empresas constructoras, con los aserraderos y con otras y otros investigadores.



En la firma del convenio estuvieron presentes la directora del LPF, M.Sc. Isabel Carpio, y la M.Sc. Ofelia Sanou, directora del INII.

Clase media desprotegida ante crisis financiera

Rocío Marín González

Durante la primera jornada del Foro *Causas, dimensiones y consecuencias previsibles de la crisis financiera global y su impacto para Costa Rica*, Juan Manuel Villasuso, Ronulfo Jiménez y Juan Muñoz coincidieron en que la clase media costarricense es la que está más desprotegida ante las repercusiones de las crisis financieras mundiales.

Los economistas esbozaron críticas directas al papel que ha venido jugando el Banco Central, que en su opinión en este momento debería dejar de lado su única preocupación por controlar la inflación y contribuir con el Gobierno, tomando medidas más atinadas para contrarrestar los efectos que sufre el

país ante la coyuntura mundial.

También hicieron énfasis en que no hay duda de que la crisis ya golpea al país y cuestionaron el Plan Escudo del Gobierno, no solo porque fue propuesto de forma tardía, sino porque incluye medidas insuficientes para generar inversión, que redunde en la creación de empleos y un aumento en la demanda.

Citando a algunos autores, el Dr. Juan Manuel Villasuso Estomba, conferencista principal, sostuvo que el sistema de economía de mercado padece de ciclos económicos donde se dan períodos de expansión y recesión.

En esas etapas -dijo- las fuerzas del mercado tienden a la inestabilidad, por lo que

“Comparto con los especialistas que el gasto exagerado y la vida basada en el crédito, forman una burbuja de ilusiones que revientan con la crisis económica”.

Dra. Yamileth González García.

no deben dejarse solas, para evitar que se profundicen las consecuencias negativas económicas y sociales. “En consecuencia, el Estado debe intervenir para mitigar la amplitud y el rango de los ciclos económicos y disponer del



“No es posible que emulemos el modelo de desarrollo no sostenible de Estados Unidos. Si lo hacemos, el planeta explota”, resaltó Juan Manuel Villasuso.



El economista Ronulfo Jiménez Rodríguez indicó que una de las debilidades del país frente a la crisis, es la fuerte brecha externa, que el año pasado representó casi un 9 por ciento de la producción interna.

mayor número posible de instrumentos de política económica”.

Al respecto, criticó la tendencia ideológica que ha incidido para que en los últimos años en Costa Rica, mediante la creación de leyes y normas constitucionales o la suscripción de acuerdos comerciales, el Estado haya renunciado a instrumentos de política económica, como los aranceles, las tasas de interés o el tipo de cambio, o incluso a tener déficit fiscal, lo que le impide enfrentar adecuadamente tanto la expansión, como la depresión.

Indicó que estos instrumentos deben utilizarse de forma contracíclica, de manera que cuando la economía esté en expansión, el Estado los utilice para restringir el crédito y la oferta monetaria, por ejemplo, y hacer todo lo contrario en la etapa de depresión. Señaló que, por esa razón, en apariencia, las medidas económicas van contra el sentido común.

Por eso, lejos de lo que la lógica indica, para paliar esta situación el Estado, en lugar

de “socarse la faja” como se ha insistido hasta el cansancio en los medios de comunicación, debe gastar, con el fin de reactivar la demanda efectiva, debilitada por la reducción en el consumo por parte de las personas y las empresas, producto del desempleo y el temor, y la disminución de la inversión privada, a consecuencia de esa disminución en el consumo.

“No se trata de ser irresponsables en el gasto, sino de aumentar la inversión pública mediante el desarrollo de proyectos por parte del Gobierno Central y de las municipalidades, obteniendo recursos mediante la emisión de bonos”.

A juicio de Villasuso, la política contracíclica en este momento es el endeudamiento del Gobierno, que puede llegar a tener un déficit del 3,5 o del 4 por ciento del producto interno bruto (PIB). En ese sentido, puso de ejemplo a los países europeos que, en su mayoría, superaron las metas de Maastricht del 3 por ciento. “Si ellos lo hacen, ¿por qué nosotros no?”.

Otra medida que podría ser útil en este momento es la rebaja del impuesto de ventas, que es el que afecta directamente al consumo. “Si a una familia de bajos ingresos le reduzco el impuesto de ventas, del 13 al 8 por ciento, es casi como si le diera un aumento del 5 por ciento en su salario y como esas familias destinan la mayor parte de sus ingresos al consumo y no al ahorro, van a estimular la demanda”, agregó.

La disminución del encaje legal, que es aquella parte de los depósitos de los bancos que no se pueden prestar al público,

para aumentar la liquidez de los bancos, es otra medida contracíclica que podría emplearse, eso sí logrando un compromiso por parte de los banqueros de reducir el margen de intermediación bancaria o tasa de interés activa.

Unido a lo anterior, Villasuso es del criterio de que Costa Rica debe tomar medidas de mitigación como el seguro de desempleo y sacarle ventaja a la crisis, haciendo cambios estructurales con miras a crear fuentes alternativas de energía, desarrollo tecnológico y mejoras en los sistemas de educación y de salud, similar a lo que se está haciendo en Estados Unidos.

Este foro fue organizado por la Comisión Especial Interdisciplinaria de la Rectoría y actualmente se redacta un documento con las principales exposiciones y conclusiones.

II Encuentro Latinoamericano de Filosofía Antigua en UCR



El Dr. Luis A. Fallas López, el Dr. Henning Jensen Pennington, el Dr. Livio Rossetti y el Dr. Allen Quesada Pacheco, durante la inauguración del encuentro.

Katzy O'neal Coto

Por segunda vez, la Universidad de Costa Rica se convirtió en sede del Encuentro de Filosofía Antigua, que reúne a especialistas y estudiosos de América Latina y Europa durante una semana para discutir los grandes temas de la filosofía antigua.

Este encuentro se llevó a cabo del 20 al 24 de abril. El acto inaugural contó con la participación del Dr. Luis A. Fallas López, director del Instituto de Investigaciones Filosóficas (INIF); el Dr. Allen Quesada Pacheco, decano de la Facultad de Letras, y el Vicerrector de Investigación de la UCR, Dr. Henning Jensen Pennington.

Los invitados y las invitadas a la mesa redonda coincidieron en la importancia de este encuentro como un espacio de acercamiento y consolidación de una red de especialistas del continente americano, donde se hace posible la discusión y el compartir

conocimientos sobre filosofía, un saber que se trasciende a sí mismo y es parte importante de otras ciencias.

El Dr. Livio Rossetti, invitado de la Universidad de Perugia, Italia, ofreció la con-

ferencia inaugural titulada *La explotación del elemento paradójico por parte de Zenón y los Sofistas*. Este filósofo, de larga trayectoria, también reconoció la categoría de esta iniciativa que reunió en Costa Rica a una gran cantidad de es-



Filósofas y filósofos de Argentina, Brasil, Portugal, Perú, Venezuela, Chile, México, Colombia, Italia y Francia participaron del Segundo Encuentro Latinoamericano de Filosofía Antigua.

A pesar de su aparente sinsentido, las paradojas esconden un gran valor pedagógico, que consiste en que obligan al lector a abrir la mente a la complejidad de las cosas.

pecialistas latinoamericanos en filosofía antigua, una materia que, a su juicio, nos ayuda a entender mejor las raíces de Occidente y a comprender, a la vez, la actual sociedad globalizada.

Las paradojas y su enseñanza

En su disertación el Dr. Rossetti demostró el valor filosófico de las obras de Zenón y los sofistas publicadas a mediados del siglo V a. C. caracterizadas por ser textos cortos escritos con un alto grado de complejidad, generalmente eran historias de temas jurídicos, donde aparece la posición de un acusador y un acusado.

Explicó que se trata de obras que aún hoy desconciertan a los lectores pues presentan una paradoja tras otra, sin dar explicación alguna de quién tiene la razón o cuál es la verdad. Para él Zenón lo que buscaba con sus escritos era sorprender, dejar perplejos a sus lectores, pues no intentaba explicar el sentido de las paradojas o dejar algún tipo de enseñanza. Algo muy similar hicieron en sus obras Antifonte y Aristófanes, entre otros filósofos de la época.

Los textos de naturaleza narrativa creados a mediados del siglo V a. C. por este grupo de autores antiguos, son pequeños en extensión pero intensos y paradójicos, tienen poco sentido cognitivo para quien los lee, pero producen interesantes provocaciones intelectuales, aseguró el Dr. Livio Rossetti.



El Dr. Livio Rossetti, invitado de la Universidad de Perugia, Italia, opina que hay un interés reciente por la filosofía antigua para entender mejor las raíces de Occidente y los marcos de nuestra sociedad globalizada.

A pesar de su aparente sinsentido, las paradojas esconden un gran valor pedagógico, según concluye el Dr. Rossetti; este consiste en que obligan al lector a abrir la mente a la complejidad de las cosas, a explorar territorios nuevos cada vez con mayor nivel de complejidad. Esto estimula los procesos metacognitivos en las personas, que se relacionan con el conocimiento de segundo grado o el saber del saber.

En conclusión, el valor de estos escritos paradójicos de Zenón y los sofistas reside en su función provocativa que hace crecer en los lectores la competencia metacognitiva.

El II Encuentro de Filosofía Antigua fue organizado por el Instituto de Investiga-

ciones Filosóficas (INIF) de la UCR, y contó con la colaboración de la Asociación Latinoamericana de Filosofía Antigua (ALFA) creada el año 2004. Además, participaron el Posgrado en Filosofía, el Departamento de Filología Clásica y la Escuela de Filosofía de la UCR, y la maestría interuniversitaria en Bioética y la Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional.

Recinto de Paraíso ofrece nueva carrera

La nueva carrera combinará el “arte de educar” con el extraordinario potencial pedagógico que ofrecen las TIC en los espacios educativos.

***Nelson Moya Moya**

El Recinto de Paraíso de la Sede del Atlántico está ofreciendo la carrera de Licenciatura en Diseño y Desarrollo de Espacios Educativos con Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC), a partir del mes de marzo de este año.

Dicha carrera es resultado de un proceso que realizó la Comisión Especial de la Sede del Atlántico, desde el año 2000, y que contempló el análisis del crecimiento de la Sede en los últimos cinco años.

Según manifestó la Dra. Jacqueline García Fallas, coordinadora de la carrera, se elaboró un nuevo plan de estudios que combinará el “arte de educar” con el extraordinario potencial pedagógico que ofrecen las TIC en los espacios educativos.

La Dra. García también señaló la inclusión y la producción de una oferta educativa que responda a plazos de graduación reducidos, sin comprometer el paradigma de calidad y de formación humanística de la UCR. “Se sometió a consideración que las TIC han creado nuevas formas de aprender y de enseñar que no deben ser desatendidas por el sistema de educación superior pública”.

Agregó que “dentro de la valoración que se realizó, se tomaron en cuenta los recursos que posee la Sede tanto en el aspecto humano calificado como en el campo de la educación; sin dejar de lado la coincidencia entre la política institucional de la UCR para fortalecer la educación continua, el mejoramiento de la eficiencia en el uso de los recursos públicos y el uso de las TIC”.

La carrera está orientada hacia el diseño y desarrollo de escenarios virtuales,

incorporando las preocupaciones socioculturales en su diseño y desarrollo:

- Multiculturalidad
- Inclusión educativa
- Género
- Ambiente
- Modalidades educativas formales y no formales
- Pedagogía diferencial según los niveles y modalidades educativas
- Incorporación de otros escenarios tecnológicos educativos: aplicaciones que promuevan la experiencia de modelos construidos con principios de robótica u otras herramientas.
- Consideración crítica y ética del papel de las TIC en las sociedades contemporáneas y sus implicaciones en las transformaciones socioculturales.



El diseño, desarrollo y evaluación de espacios educativos TIC constituye una de las áreas de competencia de esta nueva carrera (Foto con fines ilustrativos).

Desarrollo de la carrera

La carrera se desarrolla en forma bimodal y con una duración de un año, dividida en cuatrimestres. Se recibirá por medio de la aplicación de tecnologías de la información y la comunicación, el diseño y desarrollo de espacios educativos con TIC y promoverá el acceso y la equidad social a las TIC, mediante el acercamiento a los procesos educativos a partir de la heterogeneidad que se vivencia en los espacios y ambientes de aprendizaje, en los contextos formales o no formales y en



A partir de este año el Recinto de Paraíso de la Sede del Atlántico está ofreciendo la carrera de Licenciatura en Diseño y Desarrollo de Espacios Educativos con Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC).

las perspectivas que caracterizan al desarrollo humano integral, el enfoque sociocultural, y el enfoque inter y transdisciplinario.

Además de la formación de profesionales críticos; la incorporación de las TIC al espacio educativo en sus distintas modalidades, así como en contextos formales y no formales; el fortalecimiento del diseño de ambientes de aprendizaje con recursos tecnológicos, digitales y entornos virtuales para el desarrollo de procesos lúdicos, creativos, expresivos, afectivos e innovadores de enseñanza y aprendizaje, y la contribución para que las personas usuarias se apropien críticamente de las TIC en los procesos educativos.

En cuanto a las áreas de competencia donde se podrá ejercer la profesión, la Dra. García mencionó el diseño, desarrollo y evaluación de los materiales didácticos y procedimientos pedagógicos; la formación profesional: conocimiento y puesta en práctica de

principios educativos y desarrollo de experiencias pedagógicas en escenarios educativos o laborales, y la educación a distancia y bimodal, la cual constituye un campo de interés curricular y pedagógico.

También citó el diseño, desarrollo y evaluación de espacios educativos TIC; el desempeño de puestos en instituciones públicas y privadas, educativas, empresariales o de servicios, en diversos niveles educativos: formales, no formales e informales, así como superior y continua, de forma bimodal o virtual, y el desarrollo de la propia compañía dedicada a estas labores.

Con esta nueva iniciativa, el Recinto de Paraíso de la UCR se pone al día con las tecnologías de punta, que servirán para el desarrollo pleno de las nuevas y los nuevos profesionales.

***Periodista de la Sede del Atlántico.**



UCR invierte en infraestructura y compra terrenos

Elizabeth Rojas Arias

Solo en el año 2008, la Universidad de Costa Rica (UCR) invirtió en la ejecución de 114 proyectos, entre aulas, laboratorios y centros infantiles, en diferentes sedes, y para el 2009 y 2010 hay una cantidad similar, entre nuevas edificaciones, remodelaciones e infraestructura para el embellecimiento del campus y establecer espacios de diálogo.

La inversión que ha estado realizando la UCR en la construcción, remodelación y recuperación de edificios, así como la compra de propiedades cercanas al campus “Rodrigo Facio”, además de los beneficios que ofrece a estudiantes, docentes e investigadores/as de esta casa de estudios, está generando empleo en el área de la construcción y equipamiento.

Algunos de los nuevos proyectos de infraestructura son las residencias estudiantiles en las sedes regionales, la recuperación de edificios antiguos y la construcción de pasos a cubierto, los

cuales están a cargo de la Oficina Ejecutora del Programa de Inversiones (OEPI).

El director de OEPI, arquitecto Fernando Aronne Castro, dijo que las construcciones que ya están listas, como las que están en proceso de diseño o de licitación, forman parte de un plan quinquenal que se inició con la administración del anterior rector y que ha continuado con la actual administración.

Esos planes quinquenales, “más que un listado de proyectos, tienen una filosofía, una logística, parámetros y prioridades que hay que cumplir”. Entre las que mencionó el Arq. Aronne, están las que establece la Ley N.º 7600 sobre Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad; asimismo, las prioridades que tiene la Rectoría, las necesidades que presentan algunas unidades académicas y los edificios que tienen problemas de hacinamiento o que es necesario adecuarlos sísmicamente.

La OEPI cotizó recientemente un moderno sistema de parqueo vertical, que cuenta con un mecanismo automático que acomoda los vehículos y ahorra espacio.

Además, se han adquirido algunos terrenos aledaños a la UCR, como la finca que pertenecía a la empresa Inexco, que colinda con la Ciudad de la Investigación. También, junto a las instalaciones deportivas, se compraron dos terrenos que conforman más de siete hectáreas.

Al sur de la Sede Central, hay varias propiedades que ahora le pertenecen a la Universidad, donde se han ubicado centros de investigación y oficinas administrativas.

Áreas verdes y parques

El director de OEPI dijo que en la Sede “Rodrigo Facio” es muy poco lo que se puede construir; por esa razón, “el plan prevé el crecimiento vertical, porque el terreno es muy caro y para que se conserven las zonas verdes”.

Al respecto, añadió que los megaproyectos que se realizarán por medio de un fideicomiso con el Banco Nacional y con el sistema de “llave en mano”, contemplan nueve edificaciones: la Facultad de Ciencias Sociales, los tres edificios restantes de la Facultad de Ingeniería, la Facultad de Derecho, las clínicas de la Facultad de Odontología, la nueva biblioteca de la Facultad de Ciencias Agroalimentarias, un paraninfo, la Vicerrectoría de Investigación y el Sistema de Estudios de Posgrado, un nuevo módulo de residencias estudiantiles, la recuperación del auditorio “Alberto Brenes” y el Centro de Cultura.



Dentro de los parámetros de construcción que tiene la UCR, está la adecuación sísmica, la remodelación y recuperación de edificios significativos, así como la coordinación con la Escuela de Artes Plásticas para la elaboración de murales, como el de la Escuela de Estudios Generales.



En el último año también se han construido algunos pasos a cubierto, como el que está entre Microbiología y Estudios Generales.



También, el Arq. Aronne comentó que recientemente OEPI cotizó un moderno sistema de parqueo vertical, que cuenta con un mecanismo automático que acomoda los vehículos y ahorra espacio. Sin embargo, todavía no se ha presentado el proyecto a la Rectoría.

Sobre este tema, el Lic. Ramón Bonilla Lizano, director ejecutivo de la Rectoría, dijo que entre los megaproyectos se tiene contemplado demoler el edificio Saprissa y hacer una construcción nueva, de varios pisos en toda la cuadra, donde se albergaría el Centro de Cultura, con un teatro, salas de conciertos, etc., y un sótano para parqueo.

Además, apuntó que los nuevos edificios de las

facultades de Ciencias Sociales y Derecho, que se construirían en la Ciudad de la Investigación, incluyen uno o dos pisos de parqueo.

[Nuevos proyectos](#)

En el informe presentado por OEPI a la rectora, Dra. Yamileth González García, se detallan para el año 2008 31 obras construidas, entre las que se destacan varias de las sedes regionales, de centros e institutos de investigación, la tapia del Jardín Botánico Lankester, el Centro Nacional de Biotecnología, varias etapas del Estadio Ecológico y otras instalaciones deportivas.

El Arq. Aronne Castro resaltó que el

caso del Estadio Ecológico es un ejemplo de algunos proyectos que se manejan por etapas, pues, “de lo contrario, no se podrían realizar en un país en desarrollo como el nuestro”. La siguiente etapa en el caso del estadio es la construcción de los vestidores y la instalación de la iluminación.

Asimismo, se mencionan en el informe 17 obras en construcción; algunas de ellas ya se han concluido, como la remodelación del edificio para la Escuela de Artes Dramáticas, las aulas de la Sede de Guanacaste y en el Hospital de las Mujeres, además de la remodelación de la antigua librería Antares, que hoy ocupa el Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIP).

Entre las obras por adjudicar, se señalan los elevadores de las facultades de Ciencias Económicas y Derecho, el de las escuelas de Física y Matemática, y el de las residencias estudiantiles de las sedes de Guanacaste y Limón. Además, había 24 obras próximas por licitarse, como los vestidores del Estadio Ecológico, la Clínica Odontológica del Recinto de Tares y la demolición del IIP, y 37 obras se encontraban en proceso de diseño, entre ellas algunos edificios como el de la Escuela de Tecnologías en Salud, el de la Oficina de Bienestar y Salud y el de la Escuela de Matemática, en la Ciudad de la Investigación.

Para el futuro, OEPI ya tiene listo y financiado, con fondos de Consejo Nacional de Rectores, un edificio de tres mil metros cuadrados, que albergaría el Programa de Educación Continua.



Las nuevas aulas de la Sede de Guanacaste en Liberia cuentan con aire acondicionado y mobiliario nuevo.

Costa Rica dará prioridad a mercado asiático en comercio exterior

Patricia Blanco Picado



Según cifras oficiales, Costa Rica exporta 40 por ciento de sus productos a América del Norte, el 18 por ciento a Centroamérica, el 17 por ciento a Asia y el 16 por ciento a la Unión Europea.

Costa Rica se prepara para profundizar sus relaciones comerciales con los países asiáticos, que se perfilan como la nueva máquina de la economía mundial, aseguró el ministro de Comercio Exterior, Ing. Marco Vinicio Ruiz Gutiérrez, durante la conferencia *Comercio exterior: diferentes mecanismos para la obtención de mayores niveles de acceso a los mercados mundiales*.

El funcionario tuvo a su cargo la conferencia inaugural del ciclo lectivo del 2009 de las Escuelas de Economía y de Administra-

ción Pública de la Universidad de Costa Rica (UCR).

El Ing. Ruiz aseguró que Costa Rica definió una estrategia para promover a las empresas nacionales en Asia y, a su vez, atraer inversiones de ese continente.

Para el jerarca de Comercio Exterior, las economías asiáticas representan un mercado muy atractivo por su fuerte crecimiento en el consumo, la cantidad de población que poseen y el avance en ciertas áreas, como la alta tecnología y los servicios.



Las economías asiáticas representan un mercado muy atractivo para Costa Rica, aseguró el ministro de Comercio Exterior, Ing. Marco Vinicio Ruiz Gutiérrez.

Otro caso interesante para Costa Rica es Singapur, una de las economías más abiertas del mundo, con el segundo puerto más importante a escala global.

Costa Rica tiene actualmente la posibilidad de suscribir acuerdos de libre comercio con China y con Singapur. Con el primer país ya se realizaron tres rondas de negociación y una con Singapur.

“El futuro de muchos de ustedes va a estar en Asia. Asia es la nueva máquina de la economía global. Y no solo es China, estamos hablando de los países emergentes llamados “tigres asiáticos”, como Indonesia, Singapur, Filipinas, Malasia, Tailandia y Vietnam”, aseguró Ruiz ante un auditorio colmado de estudiantes y profesores de la Facultad de Economía.

China, por ejemplo, se proyecta que será la primera economía del mundo. Representa el 57 por ciento de la producción mundial, el 45 por ciento del comercio internacional y el 44 por ciento de la población global.

Otro caso interesante para Costa Rica es Singapur, una de las economías más abiertas del mundo, con el segundo puerto más importante a escala global, una economía muy industrializada en áreas como la biotecnología, electrónica, bioquímica y farmacéutica, y con el sector servicios altamente desarrollado.

Ruiz explicó que la relación con los países asiáticos se basará en tres áreas estratégicas: incremento del comercio, creación de una plataforma para atraer inversiones hacia la región y la cooperación.

Costa Rica ya ha empezado a buscar un acercamiento al

mercado asiático, para lo cual solicitó su ingreso al Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC), organización que tiene entre sus miembros a varios países de América Latina.

Comercio decrecerá

Según Ruiz, las exportaciones costarricenses crecieron en los últimos cinco años en un 14 por ciento anual, pero este año la tendencia será a la baja, ya que se estima que el comercio mundial decrecerá en un nueve por ciento, según cifras de la Organización Mundial del Comercio (OMC).

“El sistema financiero internacional está colapsado; a las empresas les cuesta conseguir recursos para financiar sus exportaciones e importaciones, y para invertir y hay desconfianza en el mercado financiero”, expresó.

Sin embargo, a juicio del Ministro, Costa Rica tiene la ventaja de poseer un esquema comercial muy diversificado, ya que en la actualidad el país exporta alrededor de 4 000 productos, de los cuales un 90 por ciento son no tradicionales, a 150 países.

El 40 por ciento de las exportaciones va hacia América del Norte; el 18 por ciento a Centroamérica; el 17 por ciento a Asia; el 16 por ciento hacia la Unión Europea; el 4,3 por ciento hacia el Caribe, y a América del Sur el 2,5 por ciento.

Para el ministro Ruiz, frente a la crisis económica internacional, los países están haciendo todo lo posible para restaurar la confianza en el sistema financiero. “Sabemos que vamos a salir adelante, pero nos toca un año 2009 complicado”, opinó el político.



Estudiantes y docentes de las Escuelas de Economía y de Administración Pública de la UCR escucharon la conferencia sobre las políticas de comercio exterior de Costa Rica.

Colapso maya, un enigma y muchas explicaciones

En los últimos años se ha llegado a comprender que no existe una sola causa que explique el porqué de la repentina caída de la civilización maya.

Katzy O'neal Coto

El cambio climático, el agotamiento de los suelos, epidemias, huracanes, sismos, guerras, sobrepoblación y causas religiosas, son algunas de las razones que los científicos han esbozado para explicar la desaparición de la civilización maya.

Sobre este tema habló el antropólogo Dr. Ernesto Vargas Pacheco, quien ha sido investigador de la cultura maya por más de 30 años en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la conferencia *El colapso maya, cambio climático y tiempo cíclico: ofrendas en el río Candelaria*, que impartió en la Universidad de Costa Rica.

En su exposición, el antropólogo explicó las principales teorías sobre la causa de la caída de la civilización maya. No obstante, aclara que no existió un “colapso maya”, sino que hubo un marcado cese en las actividades de esta población alrededor del 800 d. C. y 912 d. C. y que luego las culturas mayas siguieron vigentes en el periodo denominado posclásico, aunque en menor medida.

En criterio del especialista, la evidencia arqueológica muestra que alrededor del 800 d. C. se encontró la mayor cantidad de inscripciones o estelas mayas, pero inmediatamente hay casi una desaparición de estas inscripciones que se pintaban en cerámica, muros o códices; asimismo, se tallaban en madera o piedra. Este fenómeno demuestra que algo importante ocurrió en ese periodo durante el cual también se observa un cese en la construcción de edificaciones.

El Dr. Vargas ha recogido todas las posibles explicaciones que diversos investigadores atribuyen al llamado colapso maya. Estas se han dividido en causas internas y externas. Entre las principales teorías, se encuentran la del cambio climático, el agotamiento de los suelos, epidemias, huracanes, sismos, guerras y causas religiosas.

[¿Conocían los mayas el futuro?](#)

A estas causas, el investigador incluye los aspectos ideológicos, pues para los mayas el tiempo cíclico era de gran importancia, pues les permitía tener los acontecimientos que ocurrirían en el futuro bien identificados. Los mayas desarrollaron un calendario con dos cuentas del tiempo distintas, una con el Sagrado *Tzolk'in*, de 260 días, y el Civil, *Haab*, de 365 días y la Cuenta Larga.

La Cuenta Larga tiene series de veinte años, llamadas cada una uinales, tunes, katunes y baktunes. Según este sistema de calendario, el tiempo se desarrolla en ciclos en forma de espiral, que se repiten de manera cíclica con acontecimientos exactos. La rueda katúnica es de 5.200 años, es decir, 52 tunes; este ciclo terminará el 21 de diciembre del 2012 e iniciará uno nuevo.

[Conflictos entre pueblos](#)

El Dr. Ernesto Vargas Pacheco asegura que en los últimos años se ha llegado a comprender que no existe una sola causa que explique el porqué de la repentina caída de la

civilización maya. Pero opina que las ideas que han tenido mayor aceptación son las guerras, las erupciones volcánicas, las sequías y la sobrepoblación.

Investigaciones han revelado que entre el 600 d. C. y el 800 d. C. hubo un periodo de intensos conflictos bélicos, protagonizados por los dos grandes centros de poder maya: Tikal y Calakmul, pero donde participaban prácticamente todas las ciudades. También se estima que en ese periodo ocurrió una



La sobrepoblación es una de las posibles causas del desmoronamiento del reino de Tikal, una gran ciudad que ocupaba un lugar central en la civilización maya (Imagen tomada de www.sxc.hu)



El Dr. Ernesto Vargas Pacheco ha sido investigador de la cultura maya por más de 30 años en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

erupción del volcán Popocatepetl, ubicado en el centro de México, que podría explicar la destrucción y el abandono de grandes áreas.

Para este investigador, la explicación más convincente que existe hoy, del desmoronamiento del reino de Tikal -una gran ciudad que ocupaba un lugar central en la civilización maya pues fue cuna de una de las realezas más grandes-, es que hubiera sobrepoblación, lo cual pudo degradar los recursos naturales, causar enfermedades y revueltas sociales, llevando la civilización a colapsar. Entre el 830 d. C. y el 950 d. C. al parecer el área que conforma Tikal pierde la mayor parte de la población.

¿Sobrepoblación o cambio climático?

El Dr. Vargas reconoce que en 1979 él opinaba que la sobrepoblación era la principal causa del colapso maya; luego pensó que eran los conflictos entre los gobernantes y los pueblos, pero ahora se inclina por la tesis del cambio climático, ya que varias investigaciones científicas realizadas en regiones como Venezuela y México han confirmado que hubo

un cambio climático importante en el periodo del 850 d. C. y 910 d. C., que causó grandes sequías, coincidiendo bien con el cese de inscripciones de los mayas.

En los últimos 15 años, el Dr. Ernesto Vargas se ha dedicado a buscar e investigar las evidencias sumergidas en el río Candelaria, en más de 200 sitios arqueológicos; muchas de ellas son vasijas y cántaros correspondientes a diferentes periodos que se cree se enterraban a orillas del río, posiblemente como ofrenda a la diosa de la fertilidad, quien era la encargada de verter el agua a la tierra. Estas piezas se encuentran básicamente en zonas donde se construyeron diques.

El río Candelaria es uno de los más caudalosos con aproximadamente 150 metros de ancho y está ubicado en el estado de Campeche, al sur de México, nace en el Departamento del Petén (Guatemala), con el nombre de San Pedro y desemboca en la Boca de Pargos en la Laguna de Carmen.

Otros investigadores, especialmente geógrafos, han hecho modelos climáticos en este río, midiendo la cantidad de agua que co-

rría por el río Candelaria desde 1 250 años a. C. La evidencia muestra que, alternadamente, se dieron periodos templados y periodos de sequías entre 1 250 años a. C. y 950 d. C., lo cual guarda una gran coincidencia con la evidencia arqueológica recopilada por el Dr. Ernesto Vargas, pues en los momentos templados hay mayor ocupación, mientras que durante las sequías hay abandono de la población.

El Dr. Vargas Pacheco visitó la Universidad de Costa Rica para impartir el curso sobre “Las sociedades complejas mesoamericanas”, dirigido a los estudiantes de la maestría en Antropología de la UCR.



Imágenes ilustrativas tomadas de www.sxc.hu

Talento costarricense se destaca en Estados Unidos

María Eugenia Fonseca Calvo

“La delegación costarricense tuvo una participación rotunda y exitosa, ya que todos los proyectos seleccionados en la Feria Nacional fueron reconocidos en la ISEF”.
M.Sc. Silas Martínez S.

El segundo lugar en la categoría Ingeniería Eléctrica y Mecánica por Equipos y el cuarto en la categoría Gestión Ambiental por Equipos y el Reconocimiento de la Oficina de Patentes y Marcas Registradas, fue la cosecha de premios obtenida por las y los jóvenes que participaron en la Feria Internacional de Ciencia e Ingeniería de Intel (ISEF), celebrada del 11 al 15 de mayo en Reno, Nevada, Estados Unidos.

En total, once costarricenses pusieron a prueba su talento y creatividad en la feria intercolegial más importante del mundo, la cual reunió a 1 500 estudiantes de 52 países, quienes fueron evaluados por más de mil jueces internacionales, en 18 diferentes categorías.

En esta ocasión se participó con la delegación más grande que haya asistido desde que Costa Rica inició su presencia en esta feria en 1998.

Como resultado de ello, en el 2001 se obtuvo una mención honorífica, en el 2004 se ganó un tercer lugar, en el 2006 se recibió otro tercer lugar, y en el 2007 y 2008 se ganaron reconocimientos en los premios especiales.

Proyectos ganadores

Fabiola Bogantes, Mabellín Fallas y Yaoska Hernández, del Colegio Técnico Profesional de San Sebastián, ganaron el premio más



La estudiante Mabellín Fallas conversa con uno de los jueces. Al fondo su compañera Fabiola Bogantes junto a la máquina que diseñaron para producir nanotubos de carbón (Foto Silas Martínez S.).

importante obtenido hasta ahora por nacionales en esta feria: el segundo lugar en la categoría Ingeniería Eléctrica y Mecánica por Equipos, y una dotación de \$1 500.

Ellas presentaron su proyecto *Optimización de una máquina para producir nanotubos de carbón utilizando una descarga de arco de baja frecuencia*, con el que también lograron el primer lugar en innovación tecnológica en la XXII Feria Nacional de Ciencia y Tecnología, celebrada del 23 al 25 de octubre, en las instalaciones deportivas de la UCR.

Con esta máquina pretenden rediseñar el sistema de producción de nanomateriales, a partir de un sistema elemental de rectificación de corriente alterna a directa.

Para poder llevarla a esta feria, tuvieron que disminuirle su tamaño, colocarle un electrodo en lugar de seis, y el gas argón

por la parte superior y no a un lado, para mejorar la producción de plasma.

Por su parte, Edwin Xiao, Cynthia Fernández y Yéssica Elizondo, del Colegio Científico de Puntarenas, recibieron el cuarto lugar en la categoría Gestión Ambiental por Equipos, una dotación de \$500 y el Reconocimiento de la Oficina de Patentes y Marcas Registradas de Estados Unidos, por su proyecto *Extracción y caracterización de Hidroxiapatita de desechos marinos*, con el que se acreditaron el primer lugar en innovación científica en la Feria Nacional.

Consiste en la formulación de un método de extracción del mineral hidroxiapatita de las escamas de pescado, utilizado en la fabricación de prótesis dentales e implantes óseos. También encontraron la presencia de otro componente importante denominado quitosano, empleado actualmente en las bolsas plásticas biodegradables.

Asimismo, Sayder Palacios, Robert Thomas y Ronny Pérez, del Colegio Técnico Profesional Don Bosco, obtuvieron el Reconocimiento de la Oficina de Patentes y Marcas Registradas de Estados Unidos por su proyecto *Traductor de braille*, mejor innovación tecnológica en la Feria Nacional.

Se trata de un *software* que toma texto proveniente de escáner, correo electrónico, páginas de Internet y otros documentos y los convierte en braille.

Para presentarlo en ISEF, le hicieron mejoras al dispositivo, al cual le incluyeron un sistema de ventilación, le introdujeron cambios en el diseño de los pines y en el *software*, y le agregaron voces más amigables.

A esta feria también asistieron los estudiantes José David Barboza, del Colegio Profesional de San Carlos, y Rolando Retana, del Colegio Técnico Profesional Don Bosco, ganadores de la Feria Nacional de Ingeniería de Intel. Rolando recibió el cuarto lugar individual en la categoría de Ingeniería Eléctrica y Mecánica y \$500, por su proyecto *Diseño de un dispensador de medicamentos automatizado*.



Edwin Xiao, Cynthia Fernández y Yéssica Elizondo ganaron el cuarto lugar en Gestión Ambiental por Equipos con su proyecto para extraer hidroxiapatita de desechos marinos (Foto Silas Martínez S.).

Participación exitosa

Según dijo el director de la Feria Nacional de Ciencia y Tecnología, M.Sc. Silas Martínez Sancho, quien los acompañó, la delegación costarricense tuvo una participación rotunda y exitosa, ya que todos los proyectos seleccionados en la Feria Nacional fueron reconocidos en la ISEF.

Agregó que paralelamente tuvieron la oportunidad de asistir a diversas actividades, organizadas tanto para jóvenes como para adultos, como la ceremonia de inauguración, el intercambio de pines, reuniones con premios Nobel en Ciencia y Tecnología, la exposición y juzgamiento de proyectos y la premiación.

Silas expresó su satisfacción con los resultados obtenidos por las y los costarricenses en la presentación y defensa de sus proyectos, dada la altísima calidad de los jueces evaluadores.

También manifestó su orgullo por la organización de la Feria Nacional de Ciencia y Tecnología, desde donde han desarrollado eficientemente los procesos hasta concluir con este resultado en la ISEF.



Robert Thomas, Sayder Palacios y Ronny Pérez muestran el certificado de Reconocimiento de la Oficina de Patentes y Marcas Registradas de Estados Unidos (Foto Silas Martínez S.).

Investigan cambios culturales y de género en población ngöbe migrante

Patricia Blanco Picado



Las relaciones de pareja entre los indígenas ngöbe se han transformado, en un grupo étnico en el que la poligamia ha sido una práctica tradicional.

Los cambios culturales y de género que ha experimentado en las últimas décadas la población ngöbe que emigra desde tierras panameñas a Costa Rica para integrarse como mano de obra en la recolección de café, son analizados en un estudio por la antropóloga M.Sc. Rocío Loría Bolaños.

Loría, quien es estudiante del programa de doctorado en Antropología de la Salud en la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona, España, e investigadora de la Universidad Nacional (UNA), recientemente se incorporó como investigadora al Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Costa Rica (UCR).

La antropóloga está estudiando la migración de dicha población a Costa Rica y aborda el cambio cultural en las comunidades de origen y tránsito, enfatizando en la violencia de género y la alcoholización masculina.

Los indígenas ngöbe-buglé han habitado históricamente las áreas fronterizas entre Costa Rica y Panamá y entre las causas de su movilización se menciona la exclusión social y cultural, la presión por el despojo de sus tierras, la pobreza y el desempleo.

“Es una población que ha estado aislada, no solo desde el punto de vista geográfico, sino, también, en cuanto a la participación social y al acceso a los recursos y servicios”, expresó la investigadora.

La migración de los ngöbe hacia Costa Rica se registra desde los años 20 del siglo pasado hacia las plantaciones de banano, y más recientemente se ha producido hacia zonas cafetaleras altas, como Coto Brus, Pérez Zeledón y Los Santos.

Es una mano de obra indispensable y creciente, debido a la disminución de fuerza la-

La migración de los ngöbe hacia Costa Rica se registra desde los años 20 del siglo pasado hacia las plantaciones de banano, y más recientemente se ha producido hacia zonas cafetaleras altas.

boral costarricense y nicaragüense en ciertas regiones de producción de monocultivos del país.

Según estudios de la UNA, en el 2005, la población total recolectora en la zona Los Santos era de 11 000 personas y de esta el 65 por ciento fue población ngöbe, proveniente principalmente de Panamá. Se calcula que en las últimas dos cosechas cafetaleras se movilizaron alrededor de 20 000 indígenas entre las diferentes regiones.

Un fenómeno reciente es que algunas familias no están regresando a sus lugares de origen, ya que se quedan en las zonas cafetaleras para integrarse a trabajos más permanentes durante el período de mantenimiento de los cafetales.

Características culturales

Los indígenas ngöbe, son en su mayoría, bilingües, hablan el *ngöbere* o el *buglere*, dependiendo de la región de origen, y el español. Las mujeres son las que menos hablan este idioma.

Poseen una cultura ecológica ancestral, practican la agricultura de subsistencia y en el trabajo agrícola participa la familia extensa; es decir, los miembros de familias nucleares de clanes y comunidades emparen-

tadas entre sí. Este rasgo cultural se reproduce durante el proceso migratorio, ya que los grupos familiares viajan juntos a trabajar en las fincas, aunque no siempre logran permanecer reunidos porque por lo general los productores no están en capacidad de dar trabajo e infraestructura habitacional a muchas personas. “Esta tradición ha ido cambiando porque las fincas no pueden dar la garantía de que todo el grupo familiar esté reunido en un mismo lugar”, dijo la antropóloga.

Este y otros aspectos, como el cambio social en las relaciones de pareja y la convivencia obligada entre diferentes grupos en las fincas, parecen generar conflictos entre la misma población indígena, que devienen en rupturas de parejas y abandono de hijos e hijas.

La poligamia ha sido también una práctica tradicional; sin embargo, la monogamia se ha afianzado en las últimas décadas.

Las mujeres suelen tener muchos hijos y los hombres asumen la paternidad de sus hijos e hijas procreadas con sus distintas esposas.

“Más allá de la transición en el tipo de matrimonio que la sociedad ngöbe está afianzando, la tenencia de muchos hijos sigue teniendo un valor de reconocimiento social muy alto, situación que modifica las formas de parentesco en el contexto de la movilidad”, aseguró Loría.

Precariedad e inseguridad

Según la M.Sc. Loría, la migración de los indígenas ngöbe se da en condiciones de precariedad, inseguridad y temporalidad, lo que incide en las relaciones de género y étnicas (tanto dentro del grupo indígena como en relación con otros grupos sociales).

Sin embargo, el cambio cultural no debe verse como causa de la migración, sino vinculado a un proceso de transformación social y de las relaciones de poder desde dentro de los territorios indígenas o comarcales.

La población que emigra es la más pobre y la de más baja escolaridad, con menos acceso a servicios y a fuentes de empleo. En algunos casos, es la que habla menos el español y tiene menores posibilidades y recursos para negociar sus condiciones de trabajo, agregó la antropóloga.

Esto ha favorecido la residencia en condiciones marginales y de explotación en las fincas cafetaleras: con viviendas inadecuadas, servicios básicos insuficientes y en situación de hacinamiento.

Las mujeres, niños, niñas y la población joven no reciben remuneración directa ni cuentan como trabajadores/as, a pesar de que constituyen cerca de un 35 por ciento del total de la población ngöbe migrante.

“Hay una invisibilización clara de estos grupos, pese a que su participación en la actividad productiva es muy importante”, dijo Loría.

La reacción de la sociedad no indígena frente a la migración ngöbe es ambivalente, aseguró la investigadora, pues, por un lado, se produce una actitud de tutelaje étnico; es decir, paternal y filantrópica, y por el otro, se dan distintas reacciones de rechazo y explotación, en las que destaca la posición etnocentrista del costarricense no indígena.

Ello facilita la victimización de esta población indígena y limita su capacidad de respuesta, lo cual se evidencia, por ejemplo, en la mendicidad que se observa con mayor frecuencia en zonas urbanas.

“La sociedad y las instituciones por un lado reaccionan queriendo restaurar lo ‘natural’, es decir, cómo hacemos para que ‘nuestros’ indígenas no se echen a perder y no dejen de usar sus vestidos llamativos, pero al mismo



Las mujeres, niños, niñas y la población joven no reciben remuneración directa ni cuentan como trabajadores, a pesar de que constituyen cerca de un 35 por ciento del total de la población ngöbe migrante.

tiempo, decidimos los cambios que queremos en aquellas costumbres en las cuales los distinguimos como cochinos, ignorantes y tontos”, expresó Loría.

En su criterio, la sociedad no indígena tiene una responsabilidad y participación en la migración precaria y en la discriminación de la población ngöbe, pues genera, directa o indirectamente otras formas de reservas para los indígenas; es decir, una especie de jaulas en las zonas de destino, y esto provoca diferentes formas de violencia de género y de etnia.



La antropóloga, M.Sc. Rocío Loría: la migración a Costa Rica de los indígenas ngöbe se da en condiciones de precariedad, inseguridad y temporalidad.

Inauguran academia Cisco en Guanacaste con primera graduación

Elizabeth Rojas Arias



El director de la Sede de Guanacaste, Lic. Jorge Moya; la representante de la Vicerrectoría de Acción Social, Licda. Nicole Cisneros, y el Ing. Luis Jiménez entregaron los certificados a los nuevos técnicos.

El programa UCR-Cisco Networking Academy, que se estableció en enero del 2008 en la Sede de Guanacaste en Liberia, graduó los primeros 24 técnicos especializados en redes y telecomunicaciones, y a la vez realizó la apertura oficial de esta academia local en la provincia.

El Centro de Informática de la Universidad de Costa Rica estableció esta academia local en Liberia con el propósito de seguir formando técnicos que puedan trabajar en instituciones como el Instituto Costarricense de Electricidad o bien en pequeñas y medianas empresas de servicios en la zona del pacífico norte del país.

El sub director del Centro de Informática, Ing. Luis Jiménez Cordero, manifestó durante el acto de graduación que se realizó en el auditorio de la Sede de Liberia, que ya están capacitando instructores para abrir nuevas academias en las Sedes del Pacífico en Puntarenas y de Occidente en San Ramón.

Además Jiménez puntualizó que “teniendo en cuenta que el progreso tecnológico es continuo, acelerado e irreversible las tareas que les esperan a los nuevos técnicos son arduas” e instó a los recién graduados a seguir estudiando para mantenerse al día con las futuras exigencias en este campo.

Estudiantes satisfechos

Uno de los graduados de Cisco, Didier Mora Porras, quien además es técnico electricista con estudios en electrónica y trabaja en el Instituto Costarricense de Electricidad (ICE), considera muy importante para su desempeño laboral los conocimientos aprendidos en redes y telecomunicaciones en el último año.

Expresó que “para mi fue algo completamente nuevo, una experiencia muy fructífera, una oportunidad que se me presentó en un momento clave de mi vida”.

También el nuevo técnico en redes y telecomunicaciones Juan Medardo Pizarro Caravaca, explicó que esta formación en la Academia Cisco “nos ha servido en el ICE, porque lo que hemos aprendido lo estamos practicando en telecomunicaciones”.

Por su parte el instructor de Cisco, Francisco López Jiménez, dijo que la mayoría del estudiantado y hoy egresados y egresadas de la academia en Liberia son trabajadores del ICE, pequeños empresarios que ofrecen servicios a hoteles y al sector turismo en general.

Agregó que otros estudiantes están cursando o son egresados de la carrera de Informática empresarial que pueden complementar su formación con los módulos de la academia.

López considera muy importante que esta capacitación se esté dando en la provincia porque representa menores costos para las y los estudiantes al no tener que trasladarse hasta la Sede Central.



insertarse en el campo laboral, porque existe gran demanda en el ámbito nacional y latinoamericano en tecnologías de la información, especialmente de personal que conozca con propiedad el lenguaje de las redes, expresó el M.Sc. Brenes, quien es además el coordinador del programa UCR-Cisco.

Dijo que concretamente en Liberia la compañía Ad Astra Rocket, del Dr. Franklin Chang Díaz, cuenta con un laboratorio de alta tecnología que requiere de este tipo de personal especializado.

El coordinador académico de la academia local en Guanacaste es Alexander Flores y Gabriela Durán es la coordinadora administrativa. Para obtener más información sobre estos cursos se puede comunicar al Centro de Informática al teléfono 2511-3255 o bien visitar el sitio web de la academia Cisco: www.cna.ucr.ac.cr

El grupo de graduados, los instructores y las autoridades universitarias que asistieron a la primera graduación de la Academia Cisco en la Sede de Liberia.

Instalaciones adecuadas

El programa Cisco del Centro de Informática realizó una importante inversión en equipos para acondicionar un laboratorio con 20 máquinas y otras 7 computadoras para un laboratorio práctico y el equipo de comunicaciones en la Sede de Guanacaste.

Para cumplir este objetivo el director del Centro de Informática, M.Sc. Abel Brenes Arce, mencionó que contaron con el apoyo del director de la Sede de Guanacaste, Lic. Jorge Moya Montero, quien buscó el espacio para instalar la Academia en Liberia.

Agregó que otra ventaja que presenta Guanacaste es que la Sede de Liberia cuenta con un enlace de alta velocidad con la Sede Rodrigo Facio.

Actualmente se capacitan en Guanacaste 72 estudiantes en los cursos de IT Essentials y Cisco Certified Network Associate. Ambos programas se imparten en español con instructores e instructoras que se han formado en el Centro de Informática de la Sede Rodrigo Facio y emplean una metodología

sustentada en un sistema pionero de aprendizaje en línea.

Estos cursos están dirigidos a funcionarias y funcionarios encargados de asesoría y soporte técnico, a estudiantes universitarios y al público en general. Las personas que se gradúan de esta academia tienen la opción de



Actualmente a las instalaciones de la Academia Cisco en la Sede de Liberia asisten más de 70 estudiantes a recibir los módulos para obtener el título de técnico. El instructor del curso CCNA 3 José Luis Esquivel Garnier cuando daba su clase.

Trigésimo aniversario de *Escena*: Revista de las Artes

*Lic. Gastón Gaínza



El Lic. Gastón Gaínza, el Dr. Víctor Valembois y el Mag. Juan Katevas fueron homenajeados por el aporte brindado a esta publicación.

Ante todo, quiero manifestar la profunda satisfacción que sentimos los responsables de haber logrado que *ESCENA: REVISTA DE LAS ARTES* cumpla su trigésimo año de vida. Son muchas las personas involucradas en el esfuerzo de mantener la publicación. Algunas, lamentablemente, ya desaparecidas; otras, desvinculadas por requerimientos de otros proyectos de vida. Sin embargo, todas están presentes e inevitablemente unidas con quienes permanecemos en el quehacer editorial de la revista.

Los actores principales de una publicación periódica son, por supuesto, los autores de los textos que integran cada edición y los lectores que los reconocen; en especial, esos fieles lectores que esperan la aparición de cada número. Podrán imaginar ustedes la cantidad de autores y lectores que han participado durante estos treinta años en la colosal aventura de conservar y nutrir la revista.

Aunque esta no habría podido existir sin esas otras personas que materializan el proceso de cada edición: desde la labor de secretaria hasta la de diagramación y montaje; desde el

trabajo de planificación y selección hasta el de difusión y distribución. En fin, muchísimas personas que, con generosidad y desinterés, han hecho posible la existencia de *ESCENA*.

En la imposibilidad de contar hoy aquí con todas ellas, hemos seleccionado a las que representan algunos de los hitos coyunturales más significativos de la historia de la publicación. La Vicerrectoría de Acción Social de nuestra Universidad acordó hacerles un modesto reconocimiento, cuyo valor simbólico atestigua la gratitud institucional por su dedicación y esfuerzo.

A fines de marzo de 1978, fundamos un modesto órgano publicitario, el *Boletín del Teatro Universitario*, que cumplió cinco ediciones hechas con los medios de que podíamos disponer en ese tiempo: escritura en estarcidos o estenciles que, luego, se imprimían en el polígrafo o mimeógrafo y que distribuíamos entre los asistentes a las funciones del T.U. En esas humildes páginas colaboraron, entre otros, Isaac Felipe Azofeifa y Joaquín Gutiérrez. Quizá fue la perseverancia dispuesta en el intento lo que llevó a la Dra. María Eugenia Bozzoli, entonces

En el año 2007, *Escena* fue incorporada en LATINDEX, sitio en la web de todas las revistas de nuestra Universidad, y recibió su distintivo de marca.

Vicerrectora de Acción Social, a proponernos transformar el boletín en una revista semestral. Así nació *Escena*, en junio de 1979. Como expliqué en el editorial de una de las últimas ediciones, los números 59 y 60, aritméticamente coincidentes con los 30 años, se convirtieron en 62 y 63, debido a la complejidad de la historia de la revista.

Tanto en su etapa como boletín como en sus primeros años de vida, asignamos a las trabajadoras y los trabajadores del espectáculo el carácter de destinatarios de nuestra publicación. Con todo, ya desde la tercera edición fuimos incorporando colaboraciones relativas al trabajo artístico de otros campos. Al cumplir veinte años, utilizamos el subtítulo *revista de las artes* para definir como espacio de interés y acción todos los procesos de creación artística, con excepción de la literatura, objeto de *Káñina*, una revista hermana de nuestra Universidad.

Con todo, sigo pensando, como en los orígenes, que la materia de que se nutre y se ha nutrido nuestra revista es la producción artística, resultante del trabajo creativo erogado con gramáticas sensoriales muy distintas y, acaso, distantes de la gramática del lenguaje verbal. Es trabajo en el sentido más estricto y humanista del término, porque en este tránsito entre el reino de la necesidad y el reino de la libertad en que los seres humanos nos hallamos, ha sido el trabajo el instrumento indispensable para nuestra supervivencia. Los humanos lo somos desde el momento en que empezamos a producir y

reproducir nuestra existencia material; esto es, desde que nuestros primeros antepasados rompieron las relaciones de necesidad con la naturaleza. Ninguna de las restantes formas de vida que comparten el planeta con la nuestra, produce su existencia material; todas la fundan a partir de sus relaciones de necesidad con la naturaleza.

La ciencia y el arte son las formas de trabajo más importantes del quehacer humano. Ambas tienen un origen común: la creatividad. Arte y ciencia son las matrices de las preguntas que los humanos procuramos formular en el avance hacia el reino de la libertad. Esas preguntas conducen a la investigación y la indagación que realizan las trabajadoras y los trabajadores científicos y artísticos. Creamos *Escena* para convertirla en espacio de reflexión y difusión del trabajo artístico. En ese intento perseveramos y, si bien la modestia de nuestros logros todavía nos mantiene lejos de la perfección, estamos convencidos de que juntos podremos aproxi-

marnos cada vez más a esa meta.

En el marco del trigésimo aniversario de la revista, se ha consolidado institucionalmente su Consejo Editorial. La Vicerrectoría de Acción Social instaló en marzo de este año a sus nuevos integrantes: la Mag. Ileana Alvarado, la Dra. Patricia Fumero y el Mag. José Enrique Garnier se suman a la Dra. María Lourdes Cortés, la Mag. Isabel Jeremías y a quien habla, para dirigir los destinos de *Escena* hasta marzo del año 2011. Junto a nosotros, en condición de Consejeros Honoríficos por su calidad de fundadores de la publicación, estarán también el Mag. Juan Katevas y el Dr. Víctor Valembois.

Permanece nuestro Consejo Editorial Asesor Internacional. Lo integran la Dra. María Dolores García Torres, la Dra. Andrea Merenzon, la Dra. Karen Muller, el Dr. Cristián Noemí y el Mag. Omar Lara.

En el año 2007, *Escena* fue incorporada en LATINDEX, sitio en la web de todas las revistas de nuestra Universidad, y recibió su distintivo de marca. En el 2008, se definieron los siete campos temáticos de la revista: Arquitectura y urbanismo; Artes escénicas; Artes musicales; Artes visuales; Producción audiovisual; Semiótica, y Teatro. Fueron estos algunos de los logros del Consejo Editorial anterior del que formaron parte la Dra. Marjorie Ávila, la Dra. Magdalena Vásquez y el Mag. Rodrigo Fernández, cuyos nombres menciono con gratitud y reconocimiento.

Nada habría sido posible sin el apoyo irrestricto de la Dra. María Pérez Yglesias, Vicerrectora de Acción Social; del Mag. Juan Carlos Calderón, director de



El Lic. Gastón Gainza expresó su agradecimiento a quienes han hecho posible la publicación de *Escena* durante estos 30 años.

Extensión Cultural, y de su antecesora, Licda. Rocío Fernández. Ni tampoco, sin el trabajo tesonero y perseverante de la Sra. Sandra Navarro, secretaria de Extensión Cultural; la Licda. Rocío Monge, filóloga correctora, y de la Licda. Marielos Quirós y el Br. Denis Castro, responsables de la diagramación y montaje de cada edición.

Nada podremos hacer sin la fuerza y el entusiasmo de todos ellos y ellas y de ustedes, las colaboradoras y los colaboradores y las lectoras y los lectores que, con su presencia, han honrado los 30 años de *Escena*.

***Director Ejecutivo y editor de Escena:
Revista de las Artes.**



Centro Nacional de Información de
Medicamentos (CIMED)

Virus del papiloma humano: Vacuna contra el virus, una prevención temprana

*Dra. Ginnette Montero Sandoval

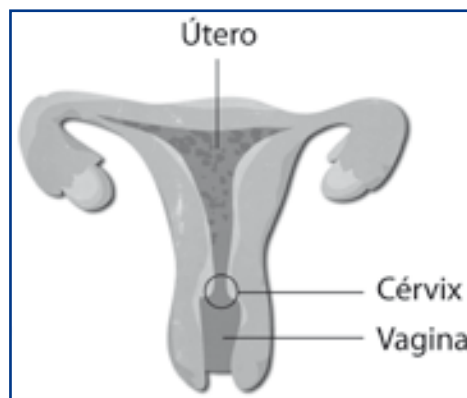
I Parte

El cáncer cérvico-uterino (CCU) es el segundo cáncer más frecuente entre las mujeres en el mundo, con cerca de medio millón de nuevos casos y 274 000 muertes cada año. Los casos nuevos de CCU ocurren principalmente en países con pobre desarrollo económico, en donde se están implementando métodos de diagnóstico eficaces y de rápida detección, con el fin de disminuir las muertes atribuidas a este cáncer. La infección también ocurre en países desarrollados, donde es menos común que las mujeres acudan regularmente a revisión preventiva.

Diversas investigaciones han demostrado que existe relación entre la presencia del virus del papiloma humano (VPH) y el CCU. En un 99,7 por ciento de las muestras de tejido, tomadas a mujeres de todas partes del mundo con este cáncer, se ha encontrado ADN de dicho virus.

Además de producir el cáncer cérvico-uterino en mujeres, el VPH también está asociado con varios tipos menos comunes de cáncer, tanto en hombres como mujeres, como el cáncer de vulva, vagina, pene, ano y orofaringe.

Existen aproximadamente 40 tipos del VPH, pero solo ocho son los responsables del 90 por ciento de los casos de cáncer cervical. No obstante, son cuatro los tipos de virus que se encuentran principalmente en el tejido cancerígeno. Los tipos 16 y 18 son los más



comunes, siendo la causa del 70 por ciento de los cánceres de células escamosas y 90 por ciento de los adenocarcinomas o carcinomas adenoescamosos (cáncer que se origina en el tejido glandular), con leves variaciones entre las distintas regiones del mundo.

En Latinoamérica, se muestra una prevalencia de infección por el VPH en el 96,8 por ciento de 1 399 mujeres con lesiones precursoras de cáncer y en 88 por ciento de 1 795 mujeres con CCU de tipo escamoso. En Costa Rica, la incidencia en el 2004 del CCU en mujeres de 30 a 34 años de edad, fue la más elevada con 146 casos nuevos registrados. Entre los 15 y los 29 años la incidencia fue ascendiente, conforme aumenta la edad de la mujer, mientras que luego de los 35 años de edad la incidencia lograba mantenerse, hasta decaer luego de los 65 años de edad. La mortalidad del CCU en Costa Rica ocupó el cuarto lugar

El virus del papiloma humano se transmite por contacto sexual y es muy común en la población.

en el 2007, disminuyendo un poco la cantidad de muertes con respecto a los años anteriores.

El virus del papiloma humano se transmite por contacto sexual y es muy común en la población. La posibilidad de adquirir el virus es mayor en los primeros años de inicio de la actividad sexual, siendo el promedio entre los 15 y los 25 años de edad, y el porcentaje varía entre un 20 por ciento y un 40 por ciento; sin embargo, en mujeres de edad media, el porcentaje de prevalencia baja progresivamente, para mostrar luego un leve ascenso después de los 50 ó 60 años de edad.

[Manifestaciones clínicas: signos y síntomas del virus](#)

Toda persona que en alguna ocasión ha tenido contacto genital con otra persona infectada con VPH, puede contraer la infección y puede transmitirla a otra persona con la que tenga algún contacto sexual. Debido a que el virus puede no manifestarse durante muchos años,

una persona puede tener VPH genital aún si han transcurrido varios años desde que tuvo relaciones sexuales con alguna persona infectada.

La infección genital por el VPH generalmente es autolimitada; es decir, es una infección que se resuelve espontáneamente sin necesidad de tratamiento. Aproximadamente, el 90 por ciento de las infecciones desaparece en el transcurso de dos años.

Cuando la infección persiste, comúnmente se pueden observar verrugas genitales y verrugas en la parte superior del tracto respiratorio, en caso de que haya llegado hasta dicho sitio, mediante el contacto directo del tracto respiratorio con los genitales (práctica de sexo oral). Estos nódulos pueden aparecer en la parte exterior o interior de la vagina o el pene y pueden propagarse alrededor del ano, la vulva o el cuello uterino. Las verrugas pueden tratarse con medicamento aplicado al área (tópico) o con cirugía para removerlas. El tipo de tratamiento depende de dónde se encuentren las verrugas. Las verrugas sin tratar, las cuales se determinan mediante el diagnóstico, no se convierten en cáncer, ya que estas son causadas por una variedad distinta del virus.

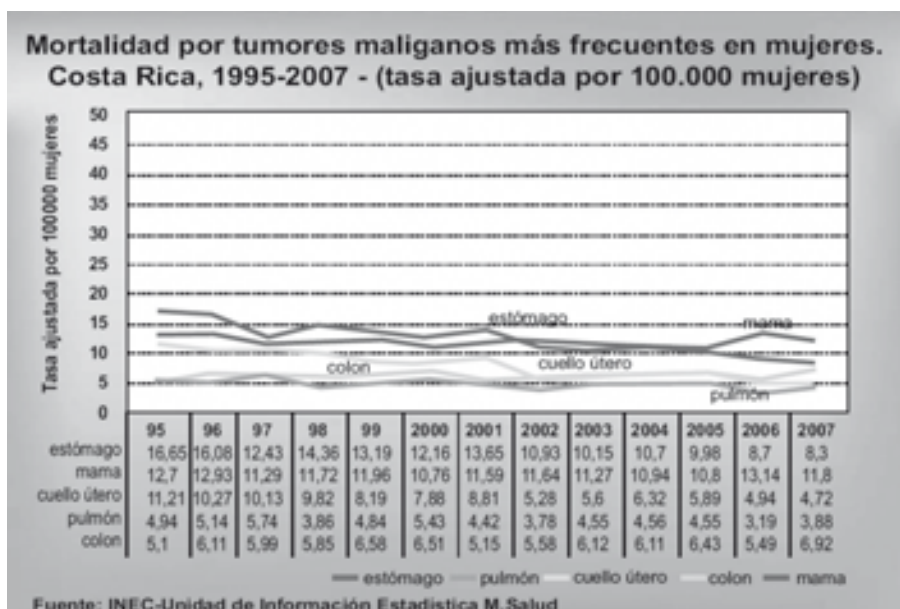
Otros tipos del VPH, catalogados de alto riesgo, pueden generar el crecimiento de células anormales en la corteza del cuello uterino, y posteriormente causar el CCU. Se estima que el tiempo necesario para que ocurra el cáncer, después de la infección, oscila entre 7 y 15 años. Sin embargo, existen casos de algunas pacientes que han sufrido de un rápido desarrollo del cáncer, incluso en pocos meses.

¿Cómo se pueden detectar las lesiones en el cérvix?

Lo más habitual y conveniente es asistir al ginecólogo anualmente, para que este,

siendo el profesional especialista, se encargue de realizar las pruebas que comúnmente se utilizan como diagnóstico.

* Farmacéutica interna del Centro Nacional de Información de Medicamentos.



La prueba de **Papanicolaou** es el método estándar para detectar cualquier cambio celular en el cérvix; permite determinar cualquier crecimiento cervical anormal sin importar cuál tipo de virus es el causante de dicha anomalía. Se recomienda que las mujeres tengan una prueba de Papanicolaou al menos una vez cada año, comenzando alrededor de un año después de iniciada la actividad sexual de manera regular.

En ocasiones, se necesitan exámenes adicionales para lograr un mejor diagnóstico, como la **colposcopia** y la **biopsia**. La colposcopia es un procedimiento en el que se usa un instrumento luminoso de aumento, llamado colposcopio, para examinar la vagina y el cérvix. Mientras que la biopsia es la extracción de un pedazo pequeño de tejido de cualquier área anormal.

Además, la prueba para detectar el VPH puede ser una adición útil a la prueba de Papanicolaou para los exámenes selectivos generales de detección en mujeres de 30 años o más.

La seguridad alimentaria de las familias en tiempos de crisis

*Dra. Leda Muñoz García

** M.Sc. Patrica Sedó Masís

Este año, se celebra, una vez más, la Semana Internacional de la Nutrición, en medio de una profunda crisis internacional, cuyo impacto en los más pobres y vulnerables puede ser vasto. Los expertos anticipan un empeoramiento de la pobreza, el hambre y la desnutrición alrededor del mundo, y ya hay estudios que evidencian cómo las familias más pobres se están adaptando a estas condiciones mediante estrategias que tienen importantes costos en educación, salud y estado nutricional, especialmente de las nuevas generaciones.

En nuestro propio vecindario, con casi la mitad de los centroamericanos en condiciones de pobreza y con altos niveles de desnutrición, el panorama es preocupante. Los datos disponibles¹ indican que Costa Rica está en condiciones comparativamente mejores. No obstante, hay elementos que señalan que el país debe tomar acciones aún con la plataforma que ha logrado construir en temas fundamentales como salud, educación, sanidad ambiental, inversión social. Veamos algunos datos:

- La pobreza ha afectado a cerca del 20% de la población en los últimos 14 años, y aunque hubo una disminución importante en el 2007, lamentablemente se recuperó parcialmente en el 2008, llegando a niveles de 17,7 por ciento

¹ Costa Rica conocerá la situación de nutrición de su población, mediante la encuesta que en estos momentos está procesando el Ministerio de Salud, tras 12 años de no actualizarse.

- Datos de la Encuesta Nacional de Salud indican que cerca de un 26 por ciento de los hogares reportaron experimentar algún grado de inseguridad alimentaria.

- El precio de los alimentos en el mercado internacional ha mostrado un comportamiento inestable y tendiente al alza. En 2007 y 2008, los precios aumentaron fuertemente y aunque en el mercado internacional ya se han dado reducciones importantes, en muchos países, incluyendo Costa Rica, no se registran disminuciones proporcionales, quedando los precios ahora más altos respecto del 2007. El alza en el precio de los alimentos

La desnutrición y su forma más radical, el hambre, representan en el siglo XXI la expresión más cruel de disfunción y fracaso de una sociedad.

golpeó a muchos hogares y fue responsable, al menos parcialmente, del repunte de la pobreza el año pasado.

- Las presiones que a nivel de demanda de alimentos han ejercido los países emergentes, probablemente se vuelvan a sentir una vez pasada la crisis. Si a esto se agrega



Diariamente, se botan toneladas de comida como desperdicios o alimentos dañados.

el nivel de incertidumbre que el cambio climático está introduciendo en el ajedrez de la producción de alimentos, es de esperarse que los precios vuelvan a subir, y que se tiendan a quedar en esos niveles. Para Costa Rica, cuya dependencia externa de alimentos básicos se ha acentuado, esto representa una amenaza latente. Como ha dicho Amartya Sen, dejar “en exclusiva” al mercado el bienestar de la gente y su seguridad alimentaria y nutricional, es contraproducente.

- Mientras que el costo de la canasta básica alimentaria ha venido aumentando, los salarios mínimos reales han estado estancados en los últimos años, o incluso decreciendo.

Todos estos elementos dibujan un perfil de país vulnerable. La urgencia que el año pasado mostró el Gobierno (y el mundo entero) ante el aumento de los precios de los alimentos, hoy ha cedido ante la crisis, cuando precisamente esta debió activar, aun con más fuerza, una respuesta inteligente, amplia y organizada, que reduzca el riesgo de las familias que ya son pobres o experimentan inseguridad alimentaria -así como de aquellas que son vulnerables- a entrar en esa situación. Las acciones que se están dando no logran articular una opción que corresponda a los retos que tenemos enfrente.

La desnutrición y su forma más radical, el hambre, representan en el siglo XXI la expresión más cruel de disfunción y fracaso de una sociedad, que se traduce en vidas dañadas por altas infecciones y desarrollos físicos y cognitivos subóptimos, que en muchos casos resultan truncadas tempranamente.

De manera paralela, literalmente se botan toneladas de comida diariamente como desperdicios o alimentos dañados. La produc-

ción mundial de alimentos alcanzaría para alimentar a todos los seres humanos que habitamos el globo terráqueo, si fuera distribuida equitativamente.

Y para completar el cuadro de incongruencias, el mundo está bajo los efectos de una verdadera epidemia de obesidad, pues hemos creado condiciones de vida y alimentación discordantes con las que prevalecieron durante todo el proceso de nuestra evolución.

La probabilidad de que la pobreza y la inseguridad alimentaria repunten en el contexto de la presente crisis, es alta. Los costos humanos, sociales, y económicos podrían ser elevados, e hipotecarían el futuro de muchas familias. Para prevenir estos, es necesario tomar acciones pronto y en distintos ámbitos. La celebración de la Semana de la Nutrición es ocasión oportuna para insistir en ello.

***Profesora e investigadora de la Escuela de Nutrición y coordinadora Informe Estado de la Nación.**

**** Directora, investigadora y docente de la Escuela de Nutrición.**



El mundo está bajo los efectos de una verdadera epidemia de obesidad, pues se han creado condiciones de vida y alimentación discordantes con las que prevalecieron durante el proceso de evolución.



“Palabras desenvainan palabras”, dice el refrán zapoteca

*M.L. Ivonne Robles Mohs

El libro del paremiólogo o recopilador de refranes, Dionisio Cabal Antillón, se inicia con un sugestivo epígrafe; es decir, con la palabra común, contestataria, festiva y carnavalesca de Sancho Panza, quien proclama que por hacienda o caudal solo tiene “*refranes y más refranes*”. Semióticamente, este epígrafe es un programador de lectura; como umbral, en este caso, se vuelve entonces metáfora del arte de la subversión. En la gozosa obra de Cabal se inscribe una cosmovisión carnavalesca o una carnavalización, la cual implica resistencia, afrontamiento, polifonía, dialogismo o intertextualidad y, como diría Bajtin, liberación y abolición de las relaciones jerárquicas y el contacto familiar entre personas normalmente separadas en la vida cotidiana por las barreras de su condición, de su fortuna, su empleo y su edad.

Como Sancho, la mayoría de los refranes recopilados tienen “*por común aposento la boca del pueblo*”, los cuales Dionisio -nombre que de por sí evoca el carnaval- escuchó en los buses, en las plazas, en los mercados, en las calles y en las pláticas. Pero más allá de la recolección, Cabal, con una actitud contrahegemónica, desplaza y descentra la lengua oficial, codificada en el Diccionario de la Real Academia, para proclamar que las voces dadas en este: refrán, aforismo, paremia, proverbio, sentencia, máxima, dicho adagio, proloquio, frases hechas, brocárdicos y consejos, no sólo son redundantes y remiten definiciones eruditas o de gabinete, sino que se “suceden con poca distinción en la prosa de quienes se ocupan de la materia” y el “pueblo echa en un mismo saco”. Cabal Antillón, con tono paródico, presenta además la compleja diferencia de matices que encontró el escritor Alfonso Reyes, quien dijo: “la frase hecha puede ser: 1.º un elemento coloquial, y entonces corresponde a la mera fraseología y es estudio de la gramática (...) 2.º un adagio, proloquio, brocárdico o sentencia que hace sentido por sí y envuelve una admonición o resumen práctico, y entonces colinda con el proverbio aunque es más breve (...) la frontera con el proverbio es indiscernible. (...)”.

Y afronta las palabras de Reyes con las del humorista Sofocleto, quien sencillamente sentenció “La filosofía consiste en decir refranes con palabras difíciles”.

“Cabal trata de aquellos refranes que “ya tienen rato de bailar vestidos de costarricenses” y se detienen en los diversos procesos de renovación: la adaptación, la transformación, la mutilación, la fundición, y hasta la inversión”.

El afrontamiento textual también pone en discusión la estructura canónica del refrán, la cual se supone necesariamente corta, que relaciona dos ideas y con rasgos destacables, como la síntesis y las asonancias. Cabal convoca los Divertimentos Filológicos, donde Julio Casares apunta tres tipos de refranes, según su estructura: unimembres, bímembres y plurimembres, los cuales cuestiona, pero los aprovecha y los ilustra con jocosos refranes de uso costarricense:

“Unimembre: A la bulla de los cocos.

Bimembre: El que no sale de la casa no se topa con el Cadejos.

Plurimembre: Si hace como chanchito, come como chanchito y vive en una chanchera entonces es un chanchito, y sirve pa’ chicharrones”.

El diálogo textual prolifera y Cabal trata de aquellos refranes que “ya tienen rato de bailar vestidos de costarricenses” y se detienen en los diversos procesos de renovación: la adaptación, la transformación, la mutilación, la fundición, y hasta la inversión. Valga como ejemplo el caso del conocido refrán “Quien se va para Sevilla, pierde su silla”, a lo largo de los siglos en nuestro país:

“Se adaptó en Costa Rica al menos de cuatro maneras:

El que se va pa’l Virilla, pierde su silla (Siglo dieciocho)

El que se fue pa’ La Barranca perdió la banca. (Siglo diecinueve)

El que sacó a Carrillo perdió el banquillo (Siglo diecinueve) (...)

Ya en el siglo veinte, pudimos decirlo así:

El que se va pa’ Limón pierde su sillón,

teniendo estas variantes, hasta el momento, plena vigencia”.

Cabal dedica una extensa parte a los orígenes del refrán, con el propósito de poner de relieve que “las sapientes voces populares”



mesopotámicas, hebreas o bíblicas, hindúes, chinas, helénicas, latinas, árabes, sefarditas, españolas, aztecas, zapotecas, mayas, incaicas y africanas, confluyeron en nuestro país. Con este gesto establece nuevas relaciones humanas, propaga una igualdad de condiciones, desestabiliza el orden cultural establecido y resemantiza el término refrán de este modo: el refrán es ganancia que el ser humano “sacó de la experiencia individual y colectiva, concretada en reflexión y palabra”.

Por último, como una red de conexiones dinámicas y heterogéneas, Cabal despliega los repertorios del refrán costarricense: a) el de antiguos refranes de origen español; b) el de refranes nuevos modelados sobre la base del refrán castizo, con inclusión de términos y referencias históricas, culturales e ideológicas producidas por el mestizaje; c) el de expresiones proverbiales, de las etnias y culturas indígenas, de la tradición angloafrocaribeña y de la tradición china; d) el de frases de célebres hombres públicos y de expresiones proverbiales aparecidas en fuentes periodísticas; e) el proveniente del proceso de dominación colonial y f) el que viene de moralejas, fábulas, chistes, historias y anécdotas populares. Además, analiza la generación del refrán en la cultura de resistencia ante una sociedad orientada al culto de la ganancia y el dinero, y recorre la manifestación del refrán en la literatura costarricense, en la poesía popular costarricense, en las retahílas, en las adivinanzas y en los juegos infantiles.

Regreso al epígrafe, a las palabras de Sancho. Digo, entonces, que el caudal de Dionisio es el *Refranero de uso costarricense*, su fiesta carnavalesca de dos mil trescientos refranes, dichos y expresiones; es decir, de la abundancia de las palabras, de la cultura costarricense diversa y heterogénea, de un nuevo espacio de comunicación y risa, de la risa popular, la cual es ambivalente porque expresa una reflexión sobre

el mundo en constante evolución, en el que estamos incluidos nosotros, los que esta noche reímos.

Muchas gracias, Dionisio Cabal, y a todas las personas que hicieron posible este libro. Definitivamente, “las palabras desenvainan palabras”.

***Directora del Consejo Universitario.**

Pie de foto :

El *Refranero de uso costarricense*, de Dionisio Cabal Antillón.



Libro recupera vivencias de Partido Vanguardia Popular

Roxana Grillo Rosania



El libro fue presentado por su autor, Lic. Gerardo Contreras Álvarez, y contó con la participación de los historiadores Mag. David Díaz, M.Sc. Iván Molina, y la Bach. Zulma Sánchez como moderadora.

Este libro fue presentado en el marco del 60.º aniversario de la Guerra Civil de 1948 costarricense y en conmemoración del Día del Guerrillero Heroico, creado en recuerdo al Che Guevara.

El Lic. Contreras, catedrático de la Universidad de Costa Rica y coordinador de la Sección de Historia de la Cultura de la Escuela de Estudios Generales, contó con la participación de los historiadores M.Sc. David Díaz Arias y M.Sc. Iván Molina Jiménez, profesores e investigadores de la UCR, como presentadores de la nueva publicación.

De acuerdo con el M.Sc. Díaz Arias, esta obra “es en parte lo vivido por una entidad política, en parte la experiencia de varios sujetos

pertenecientes a esa entidad política y es también en parte lo vivido por el autor. Lo otro que lo hace más interesante es que el autor combina esa experiencia personal y hasta familiar, con el análisis académico de militante”.

Para el investigador Iván Molina, “el presente libro viene a sumarse a una corriente de recuperación de la memoria colectiva del Partido Comunista que se inicia tras la guerra civil de 1948, se profundiza tras las múltiples entrevistas dadas por Manuel Mora (líder del Partido), en la década de los 60 y 70, y culmina con los testimonios publicados por otros dirigentes como Arnoldo Ferreto, Jaime Cerdas y Eduardo Mora, entre otros, a partir del decenio de 1980”.

“El libro de Gerardo Contreras ofrece un valioso conjunto de materiales para aproximarse al pasado que los comunistas vivieron, como al pasado que los comunistas imaginaron”, reconoció el M.Sc. Molina.

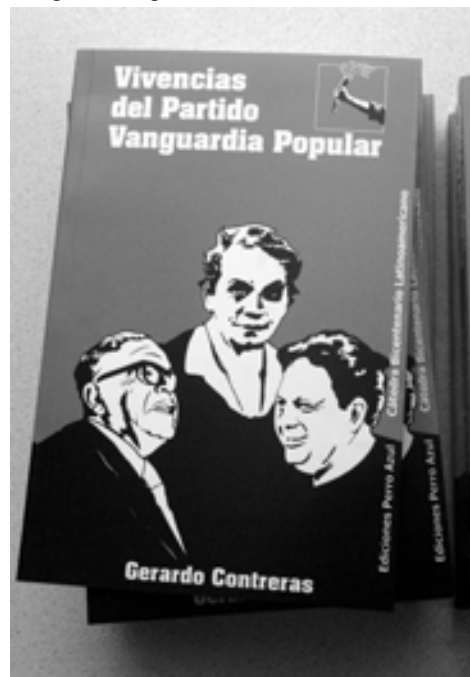
Por su parte, el Lic. Contreras expresó que su texto “es un conjunto de reflexiones acerca del quehacer del Partido Vanguardia Popular y esto lo hago en el marco del sesenta aniversario de la Guerra Civil de 1948, hecho bélico donde el Partido fue un sujeto histórico de primer orden”.

El autor recordó “que los comunistas fueron a contienda político-militar y salieron derrotados, pero aclaremos por qué salieron derrotados: en lo esencial porque hubo traición de los aliados, de quienes prefirieron apostar por la amenaza misma de ese imperio que se acantonó en la zona del Canal de Panamá dispuesto a invadir el territorio nacional y, por otra parte, la guar-

“Al desarrollar su trabajo académico sobre la historia de la izquierda costarricense, Contreras lo ha hecho desde una posición política; es decir, como militante comunista”, según dijo el M.Sc. David Díaz Arias al referirse al libro *Vivencias del Partido Vanguardia Popular*, del historiador Gerardo Contreras Álvarez.

dia nacional de la dictadura somocista de Nicaragua, que se aventuró a romper la línea fronteriza del norte”.

El Partido Comunista de Costa Rica nació en 1931, cambiando su nombre a Partido Vanguardia Popular en los años cuarentas.



Esta obra recopila material diverso sobre la historia del Partido Comunista de Costa Rica.

Obra de teatro iluminó noches de la EXPO-UCR 2009

Rocío Marín González



El grupo de bailes folclóricos del Programa Integral del Adulto Mayor contagió con su energía al resto del elenco y al público.

Con la participación de un elenco de 200 personas entre actores, músicos, artistas circenses, bailarines, mimos, porristas, motociclistas y técnicos, la obra *CAOSMOS. Crónicas en los últimos tiempos de la humanidad*, engalanó las noches del 3 y 4 de abril, durante la *EXPO-UCR 2009*.

El espectáculo, que se exhibió en el Pretil de la Escuela de Estudios Generales y sus alrededores, contó con guión y dirección del dramaturgo Fernando Vinocour, quien junto con el grupo de producción de la Vicerrectoría de Acción Social y del Núcleo de Experimentación Teatral (NET), empezó a concebirlo desde agosto del año pasado.

Según lo explicó Vinocour, detrás de *CAOSMOS* se dio un enorme trabajo de investigación teatral, del que surgió un espectáculo multitudinario que reunió diversas manifestaciones artísticas.

La obra, además de ser representativa de la labor que desarrolla en diferentes campos del conocimiento la Universidad de Costa Rica y su proyección a la sociedad, profundizó, con un esmerado tratamiento artístico, en temas actuales como la migración, la pobreza, el desempleo, la esclavitud humana,

la superexplotación y la corrupción política, entre otros.

“Más que un discurso panfletario, la puesta en escena plasmó con sensibilidad, una interrogante alrededor de esos paradigmas mediante la plástica, la música, la arquitectura, el video y textos de autores contemporáneos como Heiner Müller, Rodrigo García, Aristides Vargas, del dramaturgo Bertolt Brecht y de poetas como María Montero, Adriano Corrales y Antonina Artaud”, puntualizó Vinocour.

En criterio del guionista y director, *Pluma*, personaje principal del montaje, tomado de la obra *Pluma y la tempestad*, de Aristides Vargas, que ya había sido montada por Vinocour y el grupo NET, presentó una radiografía de la vida, a partir de su fuga casi mágica del vientre materno y del proceso de socialización, primero en una enorme aula y luego en contacto con la ciudad y el mundo. “Al final, la propuesta se convirtió en *CAOSMOS*, porque en esos espacios se da un encuentro entre vida y muerte, caos y cosmos, el fluido de la existencia de los seres humanos”.

Para el director, este fue un hermoso reto no solo porque le permitió refrescar profundamente su relación con el teatro y desafiar sus capacidades de producción, dirección y drama-

Temas actuales como la migración, la pobreza, el desempleo, la esclavitud humana, la superexplotación y la corrupción política, interpelaron al público por medio del espectáculo *CAOSMOS*.

turgia, sino por la riqueza de la retroalimentación diaria, con un equipo muy capaz de actores y creadores, dentro y fuera de la UCR. Entre ellos, destacó el trabajo de Alberto Moreno en la escenografía, de Pepe Cerutti en video y de Alejandra Guevara en la producción.

Vinocour no duda en asegurar que esta fue una magnífica experiencia para el público que vio impactados sus sentidos con manifestaciones artísticas desde malabares con fuego y *parkour*, que es el arte de desplazarse por los muros de los edificios, hasta *capoeira*, mimo y zancos y con interpretaciones de actores y actrices de gran experiencia, como Ana Clara Carranza, Melvin Méndez, Vivian Rodríguez, Fernando Egea, Luis Rodrigo Durán y de jóvenes promesas como Daniela Palomino, Estíbaliz Solís y Natalia Durán.



En criterio de Fernando Vinocour, el personaje central *Pluma* es un ser extraordinario, que va más allá de las reglamentaciones sociales que a veces nos quitan la libertad y el disfrute de la vida.

Sede del Atlántico apoya a artesanos, pintores y escultores de Turrialba y Guápiles

Alfredo Villalobos Jimenez



Como parte de este proyecto, se ha dado capacitación a más de 200 personas, para la confección de artículos, pintura y artesanía.

imparten cursos de telares, confección de muñecas y bolsos de manta, así como pequeñas artesanías en madera, ya sean talladas o para confección de juguetes.

Esta iniciativa, que se inició en Cob de Cartago, implementa un proceso de gestión popular, mediante programas de formación comunal en cierto tipo de actividad artística. En ese sentido, se gestionan recorridos en busca de promotores culturales.

En la actualidad, el proyecto cuenta con participación activa en diferentes ferias y

El proyecto mantiene un vínculo directo con las comunidades, porque ofrece cursos recreativos y talleres gratis en localidades como Eslabón y Santa Cruz de Turrialba (Foto Kenneth Carvajal).

Apoyar el quehacer de los artesanos, carpinteros, ebanistas pintores y fomentar el trabajo de los escultores en piedra y cerámica de Turrialba y Guápiles, es el objetivo del Proyecto *Etapa Básica de Artes y Oficios*, que se desarrolla desde hace dos años en la Sede del Atlántico de la Universidad de Costa Rica.

Para el Lic. Kenneth Carvajal, coordinador del proyecto, su finalidad es abrir vínculos con las comunidades turrialbeñas, por medio de cursos, talleres y ferias que incentiven diferentes artes populares y oficios artesanales que corresponden con los procesos históricos de la región.

Vínculo social

El propósito es trabajar con artesanos, carpinteros, ebanistas y personas que se ocupan de la piedra y la cerámica, así como con pintores artesanales que rescatan costumbres y tradiciones populares del pasado de las comunidades turrialbeñas.

Este proyecto posee cuatro componentes, que son la investigación, la organización de grupos artesanales de Turrialba, la capacitación a pobladores y la necesidad de crear espacios de divulgación en ferias y exposiciones, para promocionar tradiciones del pasado y presente de Turrialba. Además, se



Los trabajos de estos artesanos y artesanas en piedra, madera, pintura y confección de canastos, interiorizan aspectos históricos, costumbres y tradiciones de la región (Foto Kenneth Carvajal).



y confeccionan canastos, recibieron diferentes cursos de capacitación por parte del INA. Ellos y ellas en sus trabajos interiorizan aspectos históricos, costumbres y tradiciones que dan sello de mercado e imagen de arraigo histórico, lo cual facilita abrir nexos con el turismo nacional y foráneo.



Esta iniciativa busca incentivar a las artesanas y los artesanos, organizados en asociaciones y comisiones, a rescatar la historia y los oficios tradicionales de Pococí (Foto Kenneth Carvajal).

Artes y oficios es un proyecto que brinda capacitación a más de 200 personas para la confección de artículos, pinturas y artesanías (Foto Kenneth Carvajal).

exposiciones en Turrialba y Cartago, donde se fomentan alianzas con el Ministerio de Cultura, la Municipalidad de Turrialba, el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA) y los bancos.

Los frutos del proyecto son evidentes porque tienen instructores e instructoras que imparten cursos recreativos y talleres gratis en las comunidades de Eslabón y Santa Cruz de Turrialba. En este sentido, se ha dado capacitación a más de 200 personas, para la confección de artículos, pintura y artesanía.

Rescate de la historia y los oficios en Guápiles

La idea del proyecto es incentivar a las artesanas y los artesanos de la zona, organizados en asociaciones y comisiones, a rescatar los oficios tradicionales y la historia de Pococí. Por tanto, esta artesanía refleja la parte histórica de la línea vieja del tren y las

estaciones del ferrocarril, su construcción y la participación activa del pueblo.

Otro elemento del proyecto es la recolección de información y levantamiento de las bases de datos de cuántos artesanos hay, y cuáles son las necesidades de capacitación que podrían recibir de parte del INA.

Según la magistra Rosa Julia Cerdas, coordinadora de esta iniciativa en el Recinto de Guápiles, se procura brindar apoyo a estos grupos en el ámbito administrativo, de publicidad y en la elaboración de una página web por parte de estudiantes de Informática y Administración de Negocios. La idea es asesorar a las artesanas y los artesanos para que puedan exponer sus trabajos en la Casa de la Cultura de Pococí, que es una vitrina donde los turistas nacionales y extranjeros puedan adquirir sus productos.

El 80 por ciento de estos artesanos y artesanas, que trabajan la piedra y la madera

TCU respalda a artesanas de Bijagua

Rocío Marín González

Los productos artesanales que un grupo de mujeres de Bijagua de Upala elaboran cada día con habilidad y creatividad, tienen un mayor valor agregado, gracias al apoyo recibido, desde hace dos años, de parte de estudiantes de la Universidad de Costa Rica, por medio del Trabajo Comunal Universitario (TCU).

Con alegría y satisfacción, algunas de ellas dejaron su tierra, ubicada entre los volcanes Tenorio y Miravalles, en la Cordillera Volcánica de Guanacaste, y se vinieron a mostrar los frutos de su trabajo en la reciente *EXPO-UCR 2009*.

Doña Elieth Artavia Jiménez, gerente y socia de la Cooperativa de Artesanas Bijagüeñas, COOABI, cuenta, con voz pausada pero enérgica, como jóvenes estudiantes de Arquitectura, Economía, Artes Gráficas, Comunicación y Psicología, coordinados por la profesora Vanessa Villalobos

Ramos, de la Escuela de Economía Agrícola y Agronegocios, les han ayudado en este tiempo a superar algunos problemas de organización, típicos de cualquier grupo que echa a andar una empresa.

Entre otras cosas, el aporte estudiantil les permite contar hoy con los planos de un edificio que esperan construir en el futuro en un terreno aportado por el Instituto de Desarrollo Agrario (IDA).

Asimismo, les han facilitado constituirse en cooperativa y contar con personería jurídica, la definición de la marca y la creación del logo, la codificación de cada uno de los productos para poder llevar un inventario de ventas y el desarrollo de un catálogo de productos y un álbum de presentación, donde cuentan qué hacen, quién es cada una de las socias y lo que significa COOABI para ellas, sus familias y su comunidad.

Actualmente, la cooperativa trabaja en

“El apoyo de la UCR ha sido invaluable, por lo que esperamos que ni la Universidad, ni los estudiantes, ni el TCU, se cansen de ayudarnos, porque aspiramos a más”.

Elieth Artavia Jiménez.

la elaboración de diversidad de bolsos y bolsas, camisas y blusas vaqueras, camisetas, individuales para mesa, delantales, banderines, portacelulares, portaanteojos, cuadros y marcadores de libros realizados en manta y punto, en su mayoría bordados a mano, algunos con calados o rematados con croché en los bordes.

Con el fin de abrir el abanico de posibilidades creativas, tres de estas mujeres reciben además un curso de pintura por parte del Instituto Nacional de Aprendizaje (INA), para continuar llevando a las telas la belleza natural del bosque de transición entre seco y húmedo que las rodea, de las especies endémicas de aves de la zona y de animales más conocidos, como los felinos, los colibríes y las dantas.

El control de calidad de cada una de sus creaciones también está en sus manos, pues entre sí revisan sus labores y procuran que sean del gusto del cliente.

Paralelamente, tratan de involucrarse en otras actividades de su comunidad, como lo es la promoción de un ambiente más limpio, promoviendo la utilización de bolsas de manta, en lugar de plásticas en los supermercados locales o la colocación de productos que posicionen el nombre de Bijagua y Costa Rica, en los albergues turísticos del lugar.



Doña Ana Laguna Vallejos forma parte del grupo de 12 artesanas de Bijagua de Upala que integran COOABI

Documentan La Entrada de los Santos en San Ramón

*Grettel Rojas Vázquez

El trabajo, denominado *Documentación teórica y visual de la tradición ramonense de la Entrada de los Santos, 2009*, tuvo como principal objetivo documentar, mediante la fotografía, distintos aspectos de este acontecimiento religioso y popular.

La investigación se realizó en once distritos del cantón ramonense, en donde se encuentran los santos más antiguos de la tradición: San Ramón, Piedades Norte, Piedades Sur, Los Ángeles, Concepción, San Juan, Volio, Alfaro, San Rafael, Santiago y San Isidro.

Para contextualizar la recopilación fotográfica, los estudiantes realizaron una investigación teórica en donde se presentan

teorías sobre el origen de la tradición de *La Entrada de los Santos*, el origen del nombre de la comunidad de San Ramón y un marco referencial sobre cada uno de los once santos seleccionados.

Según el magíster Eugenio Murillo, director de este seminario de graduación, el aporte de este trabajo a nivel antropológico es de suma importancia ya que el trabajo escrito recoge mucha información sobre la tradición, los santos y también en forma de anexos se incluyeron historias, mitos y leyendas acerca de la actividad.

Por su parte, la Licda. Ligia Sancho, profesora de la Sección de Artes Plásticas, mencionó que este proyecto es un gran aporte a la investigación de las tradiciones, porque logró juntar muchos esfuerzos, de investigaciones, de datos fotográficos en un solo proyecto e integrar toda esta información en un documento.

Murillo señaló que los estudiantes realizaron un registro fotográfico de 1 863 fotos, que captan la imagen de los santos en general, y en detalle, en sus distritos, durante La Entrada, así como las decoraciones, las comidas tradicionales, la comunicación gráfica y las participaciones musicales.

Como un aporte extra, estos estudiantes presentaron un disco compacto interactivo, con parte de las imágenes, y una revista que presenta, de manera resumida, los resultados teóricos y visuales de la investigación.

Este es el primer trabajo de graduación que se presenta en la carrera de Diseño Gráfico de la Sede, y fue realizado por: Jéssica Barrientos Ortega, Yuly Espinoza Argüello,

La investigación se realizó en once distritos del cantón ramonense, en donde se encuentran los santos más antiguos de la tradición.

Amalia González Barrantes, Jorge Gutiérrez Cascante, Magaly Muñoz Carvajal y Jefferline Rodríguez López, bajo la dirección del magíster Eugenio Murillo Fuentes.

*Periodista de la Sede de Occidente.



La tradicional *Entrada de los Santos* en San Ramón se celebra el 30 de agosto de cada año (Foto Oficina de Prensa Sede de Occidente).



Imagen de San Isidro Labrador (Foto estudiantes de Diseño Gráfico).

Preocupa alto porcentaje de sedentarismo en el país

*Magno Matarrita Mosquera



Equipo de jiu-jitsu de la UCR presente en actividades del Día Nacional del Deporte (Foto Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos).

Según datos del Ministerio de Salud, un 50 por ciento de la población nacional es sedentaria, lo que puede llevar a incrementar las probabilidades de sufrir enfermedades cardíacas y otros males peligrosos para la salud, por falta de actividad física y mala alimentación, lo cual provoca gran preocupación en los diferentes sectores nacionales que tienen que ver con la temática de la salud, el deporte y la recreación.

Para reducir ese alto porcentaje de inactividad física, es necesario hacer conciencia sobre esta problemática, con participación activa, como lo hicieron varias delegaciones y grupos comunales de deportes, en la caminata por el Día Nacional del Deporte y el Día Mundial de la Actividad Física, donde la Universidad de Costa Rica (UCR) estuvo presente, por medio del Área de Recreación de Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos.

Dicha caminata fue organizada por la Red Costarricense de Actividad Física (Recafis), integrada por diferentes instituciones del país y de la cual forma parte la UCR, bajo el lema “Co-

munidades activas construyen salud”. Contó con la participación de diferentes comités comunales de actividad física, entre ellos, Santo Domingo, Alajuelita, Desamparados, San José y Adulto Mayor, así como instituciones de enseñanza secundaria y universidades.

El Dr. Daniel Salas, representante del Ministerio de Salud, recomendó que “además de participar en esta celebración, se debe hacer una rutina diaria de 30 minutos de actividad física, como una costumbre saludable”.

Por su parte, el Lic. Jorge Muñoz Guillén, director del Instituto Costarricense del Deporte y la Recreación (Icoder), indicó que, “año con año, hay más cantidad de personas que realizan actividad física por la salud y sugiero que para el próximo sean más los asistentes a esta actividad y que cada uno de nosotros invite a un amigo o familiar a unirse por la actividad física”.

Además de la delegación de recreación, la UCR estuvo presente con el grupo de jiu-jitsu, dirigido por el *sensei* (maestro) Gabriel Guillén,

La UCR estuvo presente en la caminata por el Día Nacional del Deporte con el grupo de jiu-jitsu, el cual ofreció una exhibición de este arte marcial.

quien instruyó y deleitó al público presente con una exhibición de este arte marcial, que enseña modalidades de defensa ante eventuales ataques callejeros, principalmente en técnicas de caídas con defensa y ataque simultáneo, desarticulación y otros aspectos básicos que podrían ayudar a defenderse de estas agresiones.

La Red de Actividad Física llevará a cabo diferentes actividades durante todo el año, con el propósito de promover la actividad física y el combate al sedentarismo nacional.

*Periodista de Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos.



La UCR estuvo presente en la caminata por la actividad física (Foto Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos).



Torneos internos exaltan vivencias estudiantiles

*Magno Matarrita Mosquera



Alder Senior, Peter Zeledón y Esteban Guevara fueron homenajeados como representantes insignes de sus equipos de Antropología, Ingeniería y Letras (Foto Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos).

Con el arranque del ciclo lectivo, la Universidad de Costa Rica (UCR) también inició los torneos internos, los cuales exaltan, por medio del deporte, las mejores vivencias estudiantiles en las diferentes escuelas, facultades y equipos independientes, que año con año participan activamente.

Estos torneos estudiantiles correspondientes al 2009 fueron inaugurados en el marco de las celebraciones del Día Nacional del Deporte, con 76 equipos inscritos en la disciplinas del fútbol y baloncesto femenino y masculino. El acto se llevó a cabo frente de la Biblioteca “Carlos Monge Alfaro” y contó con la presencia de las autoridades universitarias.

Las autoridades y directores deportivos coincidieron en que estos torneos son una opción y

una alternativa fundamental para que el estudiantado se identifique con la Universidad de Costa Rica, como tal y con su escuela, facultad y compañeros y compañeras de estudio en general, pues constituyen un espacio de vivencia estudiantil y formación integral.

La Sra. Margarita Claramount, de la Red Costarricense de Actividad Física, destacó la importante labor integradora de esta red en la promoción del ejercicio físico para la población nacional, desde varias instituciones nacionales como las universidades.

Por su parte, el M.Sc. Gerardo Corrales Guevara, Jefe de Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos, calificó los torneos internos como un espacio de mejoramiento de la salud estudiantil, ya que los estándares de salud y ejercicio físico en nuestro país indican que apenas un 50 por ciento de la población nacional realiza actividad física, según datos del Ministerio de Salud.

Asimismo, M.Sc. Wilfridio Mathieu Madrigal, Jefe de la Oficina de Bienestar y Salud, se refirió a la importante labor del Área de Recreación en estos torneos y al apoyo institucional para dotar de mejores instalaciones deportivas para la práctica del deporte y la recreación, dadas las necesidades estudiantiles y de la comunidad universitaria.

También, el M.L. Carlos Villalobos Villalobos, Vicerrector de Vida Estudiantil, expresó que la alternativa que dan los Torneos Internos Estudiantiles, constituyen “...un espacio necesario para que verdaderamente el alumno se sienta parte de la Universidad, con una opción real de vivencia integral”.

En este acto fueron homenajeados los jóvenes Alder Senior, Peter Zeledón y Esteban

Los torneos internos cuentan con 76 equipos inscritos en las disciplinas del fútbol y baloncesto femenino y masculino.

Guevara, destacados como representantes insignes de sus equipos de Antropología, Ingeniería y Letras, respectivamente.

Una vez concluidos los torneos del I semestre, se iniciarán los preparativos, las inscripciones y juntas previas, para los correspondientes al II semestre, casi simultáneamente con el comienzo del segundo ciclo lectivo.

Para mayor información sobre estas competencias estudiantiles, se debe consultar en las oficinas de Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos, ubicadas en el Edificio Saprissa, o por medio de los números telefónicos 2511-4192 ó 2511-4142.

*Periodista de Programa Deportivos, Recreativos y Artísticos.



Equipos participantes en juramentación oficial de los torneos internos (Foto Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos).

Equipos celestes con buen paso

*Magno Matarrita Mosquera



Equipo de esgrima con participación internacional de gran nivel (Foto Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos).

Un recuento de la marcha de los equipos deportivos de la Universidad de Costa Rica a medio periodo en los campeonatos nacionales 2009, muestra que la casaca albiceleste lleva un buen paso en esta temporada deportiva, según registros de algunos resultados y análisis del trabajo de estos equipos de Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos (PDRA) y la Asociación Deportiva Universitaria (ADU).

Así van fútbol sala, baloncesto masculino y voleibol

El fútbol sala masculino tuvo un inicio prometedor, al llegar a la segunda fase con resultados importantes: 12x7 a Palmira, 10x5 a Nuevo Arenal, 3x2 ante Santo Domingo, 12x7 ante Real San José, y con tan solo dos derrotas, 2x4 ante San Francisco de Dos Ríos y ante Paso Ancho 6x5. Sin embargo, no pudo continuar a octavos de final pues cayó en dos juegos ante Paraíso 5x6 y luego 4x6, pero el esfuerzo fue muy bueno y para la siguiente temporada el equipo podría dar el salto a las finales.

El equipo femenino no se queda atrás y en el Intersedes, la “Rodrigo Facio” gana a Li-

món 13x0, a Occidente 5x0 y a Guanacaste 9x0; mientras que los varones también vencen a los caribeños 7x3, a Occidente 5x2 y a Guanacaste 7x4. Ante la ausencia de algunos otros juegos, este equipo ya tiene un cupo seguro a los Juegos Universitarios Costarricenses (JUNCOS) 2009.

Igual senda parece seguir el equipo de baloncesto masculino, que realiza buenos partidos en este comienzo de la Liga Superior de Baloncesto (LBS), pues logró importantes victorias ante rivales difíciles como San Luis Gonzaga, Coyotes de Santa Ana, Goicoechea y USJ San Ramón, aunque con derrotas muy ajustadas ante Pérez Zeledón, Liceo de Costa Rica y Limón. En los play off se midió ante un rival más fuerte, como los liceístas, y hasta ahí llegó el sueño celeste; ahora viene la preparación para la siguiente temporada y para los JUNCOS.

En el Intersedes la Sede “Rodrigo Facio” en masculino superó a sus similares de Guanacaste (67x18), el Atlántico (113x40) y Occidente (51x31). Las sedes “Rodrigo Facio” y Occidente clasifican por la UCR a Juncos 2009.

En el inicio de los campeonatos nacionales de voleibol, los equipos de la UCR arrancaron con una de cal y otra de arena. El sexteto masculino cayó ante Atenas 0x3, mientras que el cuadro femenino triunfa 3x0 ante Abangares. Luego, en la siguiente fecha, ambos cuadros volvieron a caer 0x3: los varones ante el Tennis Club y las mujeres ante Santa Bárbara (0x3) y (3x1) con Goicoechea. Ambos equipos procuran mejorar en la tabla de posiciones.

Mientras que en el torneo interuniversitario de voleibol de playa, con la participación de las universidades públicas, en la rama masculina la Universidad Nacional (UNA) gana el oro; la

-Fútbol sala y baloncesto sorprenden
-Voleibol empieza a calentarse
-Atletismo, ajedrez y yudo toman fuerza
-Otros equipos intensifican trabajo
-Pacífico y Paraíso clasifican a Juncos 2009

Universidad de Costa Rica (UCR) A, plata, y la UCR B, el bronce. En la rama femenina, la UNA A gana oro; la UNA B obtiene plata, mientras el bronce fue para la UCRA.

En el fútbol de inter sedes, la Sede del Pacífico y el Recinto de Paraíso (Atlántico), dan la sorpresa y en la eliminatoria respectiva para clasificar a los JUNCOS, pues dejan en el camino a equipos de tradición como las sedes “Rodrigo Facio” y Guanacaste. También quedaron fuera Occidente y Limón. De manera que el Pacífico y Paraíso serán los representantes de la UCR en los Juegos Universitarios, a los que asistirán por primera vez.

En el Torneo La Amistad de Fútbol Menor, del Programa de Formación de Talentos en Fútbol (PFT), las finales dieron estos ganadores por nivel: Nivel 1 (UCR 0 vs. Wilmer López 5, Campeón Wilmer López); Nivel 2 (UCR 3 vs. La Unión 1, Campeón UCR, definición por penales pues el juego terminó empatado 3x3); Nivel 3 (UCR 1. vs. Revolution 0, Campeón la UCRC) y Nivel 4 (Coronado 7 vs. Yorkin 3, Campeón Coronado).

Los goleadores por nivel fueron: Nivel 1 (Joshua Canales, del Equipo Wilmer López, 6 goles), Nivel 2 (Pablo Fonseca de la UCR, 3 goles), Nivel 3 (Ricardo Baltodano de la UCR, 4 goles), Nivel 4 (Carlos Zúñiga, de La Unión, y Erick León, de Coronado, ambos con 6 goles).



Atletismo, ajedrez, yudo, balonmano y resistencia aeróbica calientan

En el campeonato nacional juvenil de atletismo, Erick Méndez obtiene para la UCR un nuevo récord nacional en la prueba de lanzamiento de la jabalina, con una marca de 55'35 m, y también se ubica en 2.º lugar nacional en impulsión de bala, con un récord de 12'40 m, Mario McKenzie obtiene el 3.º lugar con 11'53 m.

También en 1 500 m, la velocista Sheila Araya gana el 2.º puesto con un tiempo de 5'09, y Susana Chang el 3.º lugar con 5'16. Sheila Araya gana también el 1.º lugar en los 3 000 m con 11'22, seguida también por Susana Chang con 11'54. En lanzamiento del disco, M. McKenzie gana el 1.º lugar con 35'97 m de distancia.

Estos y otros atletas juveniles fueron preparados por Sergio Chavarría y Ricardo Ugalde, para el Campeonato Centroamericano Juvenil, realizado en el mes de mayo, en El Salvador.

En categoría mayor, los y las atletas, a cargo de Sergio Chavarría y Ricardo Ugalde, dan un buen paso en esta disciplina y logran en el Campeonato Nacional Individual Abierto de Atletismo, 7 primeros lugares, 9 segundas posiciones y un tercer puesto. Los primeros lugares son de Silvia Peña (impulsión de bala), Alejandra Gómez (salto alto), Marco Pérez (800 m planos), Ana María Porras (100 m vallas y salto largo), Sheila Araya, Mariela Rodríguez, Ethel Guevara y Ana María Porras (relevos 4x100 fem.).

En segundas posiciones quedaron José Daniel Ledezma (10 000 m), Miguel Pérez (110 m vallas), Sheila Araya (800 y 1 500 m), Susana Chang (3 000 m con obstáculos), Mariela Rodríguez (salto triple), Ethel García (400 m vallas) y Daniel Herrera, Hugo Céspedes, Javier Cardes y Óscar Varela (4x400 masc.). El equipo de 4x400 masculino de relevos, con Hugo Céspedes, Javier Cardes, Marco Pérez y



Equipo de fútbol sala de la UCR con un buen proceso (Foto Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos).

Óscar Varela, se ubicó en el III lugar.

En resistencia aeróbica, Eddy González gana el 2.º lugar en B, Melissa Mora el 3.º puesto en A y Alonso Quesada el 3.º lugar en C, en el torneo Hotel Best Western Irazú. También se participó con éxito en el Torneo Best Western Jacó.

El balonmano celeste marcha bien y en los últimos juegos vence primero a la UNA 37x20 y luego al Liceo de Tarrazú 52x4; en su última presentación cayó ante Tres Ríos 32x30 y se ubica en el segundo lugar de la tabla general.

En ajedrez, el equipo de la UCR A se ubica en el 5.º lugar (12-5 pts.) en el campeonato nacional por equipos (12-5 pts.), luego de la sexta ronda, mientras que la UCR B está en el puesto 19 (10-0 pts.). En el torneo participan 43 equipos a escala nacional.

El equipo de yudo de la UCR tuvo una destacada actuación en la X Copa "El Erizo" de esta disciplina, donde Alejandro Calderón ganó el 1.º lugar en 81 kg; Fernando Ramírez el II lugar (100 kg) y Jorge Brenes con un III puesto en 60 kg. También Jorge Arrieta, aunque no conquistó medalla, desarrolló un buen combate en los 60 kg.

En el marco de esta copa, se dio una brillante exhibición en katas, con la participación en masculino de Jorge Barahona y Jorge Salazar, y en la rama femenina de Carolina Marín y Paula Pacheco. El equipo celeste de yudo es dirigido por

el sensei Gabriel Guillén.

Baloncesto femenino, porrismo, karate-do, esgrima y natación intensifican trabajo

Finalmente, el baloncesto femenino inició su temporada con un marcador adverso de 64x53 ante su rival Taca. Por su parte, el porrismo está en fase intensa de preparación, tanto en el grupo formativo como en el equipo mayor, con miras a los próximos festivales y al campeonato nacional.

En natación se reinició un nuevo proceso de trabajo, con la formación de jóvenes figuras desde su liga menor. El karate-do también sigue su intenso proceso de preparación para el campeonato nacional y torneos nacionales e internacionales por invitación, en los que se pueda participar.

En el equipo de esgrima, según informes de la Asociación Costarricense de Esgrima (ACE), Alberto Cruz (UCR) asistió a un curso internacional para entrenadores en El Salvador. Por su parte, Bradley Jhonston, José Pablo Vargas y el entrenador Luis Cruz, del equipo celeste, participaron en el Campeonato Mundial Juvenil y Cadete de esta disciplina, en Belfast, Irlanda del Norte. El trabajo de este equipo se enfoca ahora en los torneos locales y nacionales en espada, sable y florete.

***Periodista de Programas Deportivos, Recreativos y Artísticos.**